



**CONSORZIO PER LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO TURISTICO  
E CULTURALE DELLA CITTA' DI RIVOLI**

Sede in VIA FRATELLI PIOL 8 - 10098 RIVOLI (TO)

- **Bilancio al 31/12/2018**
  - **Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2018**
  - **Relazione del R.U. sul bilancio al 31/12/2018**
  - **Relazione Andamento della gestione al 31/12/2018**
-



# CONSORZIO TURISMOVEST

## Bilancio di esercizio al 31-12-2018

Dati anagrafici	
Sede in	VIA PIOL 8 - 10098 RIVOLI (TO)
Codice Fiscale	95571280015
Numero Rea	TO 000000973055
P.I.	08437240016
Capitale Sociale Euro	33.000
Forma giuridica	ConSORZI con personalita' giuridica
Settore di attività prevalente (ATECO)	949920
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no

## Stato patrimoniale

	31-12-2018	31-12-2017
Stato patrimoniale		
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
II - Immobilizzazioni materiali		
1) terreni e fabbricati	1.575	3.375
2) impianti e macchinario	13.875	208
3) attrezzature industriali e commerciali	221	331
4) altri beni	923	807
Totale immobilizzazioni materiali	16.594	4.721
Totale immobilizzazioni (B)	16.594	4.721
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze		
4) prodotti finiti e merci	2.091	2.428
Totale rimanenze	2.091	2.428
II - Crediti		
1) verso clienti		
esigibili entro l'esercizio successivo	29.070	54.100
Totale crediti verso clienti	29.070	54.100
5-bis) crediti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	22.251	23.898
Totale crediti tributari	22.251	23.898
5-quater) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	79.817	32.136
esigibili oltre l'esercizio successivo	103	103
Totale crediti verso altri	79.920	32.239
Totale crediti	131.241	110.237
IV - Disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	65.569	79.658
3) danaro e valori in cassa	8.143	5.847
Totale disponibilità liquide	73.712	85.505
Totale attivo circolante (C)	207.044	198.170
D) Ratei e risconti	11.820	10.443
Totale attivo	235.458	213.334
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	33.000	34.500
VI - Altre riserve, distintamente indicate		
Varie altre riserve	2	(1)
Totale altre riserve	2	(1)
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	41.500	40.428
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	1.089	1.072
Totale patrimonio netto	75.591	75.999
B) Fondi per rischi e oneri		
4) altri	28.000	38.000
Totale fondi per rischi ed oneri	28.000	38.000
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	53.123	47.078
D) Debiti		

7) debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio successivo	30.901	6.603
Totale debiti verso fornitori	30.901	6.603
12) debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	5.135	3.289
Totale debiti tributari	5.135	3.289
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio successivo	7.026	3.231
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	7.026	3.231
14) altri debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	25.720	27.517
Totale altri debiti	25.720	27.517
Totale debiti	68.782	40.640
E) Ratei e risconti	9.962	11.617
Totale passivo	235.458	213.334

## Conto economico

31-12-2018 31-12-2017

### Conto economico

A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	135.903	163.500
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	114.235	69.000
altri	10.042	11.974
Totale altri ricavi e proventi	124.277	80.974
Totale valore della produzione	260.180	244.474
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	8.979	8.590
7) per servizi	132.125	124.743
8) per godimento di beni di terzi	16.999	18.290
9) per il personale		
a) salari e stipendi	60.228	55.520
b) oneri sociali	15.104	12.311
c) trattamento di fine rapporto	6.224	5.817
Totale costi per il personale	81.556	73.648
10) ammortamenti e svalutazioni		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	0	90
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	3.627	3.180
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	7.759	7.771
Totale ammortamenti e svalutazioni	11.386	11.041
11) variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	338	563
14) oneri diversi di gestione	5.276	5.965
Totale costi della produzione	256.659	242.840
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	3.521	1.634
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
altri	5	1
Totale proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	5	1
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	2.105	3.067
Totale proventi diversi dai precedenti	2.105	3.067
Totale altri proventi finanziari	2.110	3.068
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	700	712
Totale interessi e altri oneri finanziari	700	712
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	1.410	2.356
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	4.931	3.990
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	3.842	2.918
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	3.842	2.918
21) Utile (perdita) dell'esercizio	1.089	1.072

## Rendiconto finanziario, metodo indiretto

31-12-2018 31-12-2017

### Rendiconto finanziario, metodo indiretto

A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	1.089	1.072
Imposte sul reddito	3.842	2.918
Interessi passivi/(attivi)	(1.410)	(2.356)
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus /minusvalenze da cessione	3.521	1.634
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	6.224	5.817
Ammortamenti delle immobilizzazioni	3.627	3.270
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	9.851	9.087
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	13.372	10.721
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) delle rimanenze	337	564
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	25.030	(42.646)
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	24.298	(1.116)
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	(1.377)	34.936
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	(1.655)	(9.881)
Altri decrementi/(Altri Incrementi) del capitale circolante netto	(42.190)	(14.360)
Totale variazioni del capitale circolante netto	4.443	(32.503)
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	17.815	(21.782)
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	1.410	2.356
(Imposte sul reddito pagate)	(3.842)	(2.918)
(Utilizzo dei fondi)	(10.000)	(7.233)
Altri incassi/(pagamenti)	(179)	(149)
Totale altre rettifiche	(12.611)	(7.944)
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	5.204	(29.726)
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(15.500)	-
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(15.500)	-
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi propri		
Aumento di capitale a pagamento	-	250
(Rimborso di capitale)	(1.497)	-
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	(1.497)	250
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	(11.793)	(29.476)
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	79.658	112.317
Danaro e valori in cassa	5.847	2.664
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	85.505	114.981
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	65.569	79.658
Danaro e valori in cassa	8.143	5.847
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	73.712	85.505

# Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2018

## Nota integrativa, parte iniziale

### **Premessa**

Signori Soci,

Il Consorzio per la Promozione e lo Sviluppo Turistico della Città di Rivoli opera senza scopo di lucro con finalità di promozione, sviluppo e coordinamento delle attività turistiche sul territorio rivolese, in collaborazione con gli Enti Locali competenti ed i Soci del Consorzio.

Il Bilancio che viene presentato alla Vostra approvazione si compone di Stato Patrimoniale, Conto Economico, Rendiconto Finanziario e Nota Integrativa ed evidenzia un risultato economico positivo pari ad euro 1.089=, al netto degli oneri tributari di competenza pari a complessivi Euro 3.842=.

Si specifica che il Consorzio per la Promozione e lo Sviluppo Turistico della Città di Rivoli non controlla altre imprese e non appartiene ad alcun gruppo.

Fatta questa premessa di carattere generale, si passa alla descrizione analitica delle voci di bilancio e dei criteri di formazione e di valutazione.

### **Criteri di formazione**

Il seguente bilancio è conforme al dettato degli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, come risulta dalla presente Nota Integrativa, redatta ai sensi dell'articolo 2427 del Codice Civile, che costituisce, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 2423 c.c., parte integrante del bilancio d'esercizio.

Lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico sono redatti secondo gli schemi obbligatori previsti dal Codice Civile, nella versione successiva alle modifiche apportate dal D.Lgs. 17 gennaio 2003 n. 6.

Gli importi indicati nello Stato Patrimoniale e nel Conto Economico sono espressi in unità di Euro.

Il passaggio dai "dati contabili", espressi in "centesimi di Euro", ai "dati di bilancio" espressi in "unità di Euro" è avvenuto con la tecnica dell'arrotondamento. Tale "metodo dell'arrotondamento" è quello consigliato dall'Agenzia delle Entrate con la Circolare n. 106/E del 21.12.2001, nonché nel Principio Contabile n. 27 del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili. Si ricorda che la somma dei differenziali che si genera ha solo rilevanza extra-contabile e non influenza il risultato di esercizio.

### **Criteri di valutazione**

I criteri di valutazione utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31.12.2018 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi principi.

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 2423, comma 4, del Codice Civile, si evidenzia che non si è proceduto all'utilizzo del criterio del costo ammortizzato o dell'attualizzazione, ritenendo il loro effetto non rilevante ai fini della rappresentazione veritiera e corretta del bilancio.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della società nei vari esercizi.

La valutazione, tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato, che esprime il principio della prevalenza della sostanza sulla forma - obbligatoria laddove non espressamente in contrasto con altre norme specifiche sul bilancio - consente la rappresentazione delle operazioni secondo la realtà economica sottostante gli aspetti formali.

## Nota integrativa, attivo

### **Immobilizzazioni**

#### Immobilizzazioni immateriali

Si riferiscono a costi aventi comprovata utilità pluriennale.

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo storico di acquisizione. I piani di ammortamento tengono conto dell'arco temporale entro cui si stima che tali costi producano la loro utilità.

#### Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

La composizione e i movimenti di sintesi delle immobilizzazioni immateriali sono dettagliati nella seguente tabella.

	Costi di impianto e di ampliamento	Costi di sviluppo	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
<b>Valore di inizio esercizio</b>					
Costo	4.218	59.953	5.448	5.680	75.299
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	4.218	59.953	5.448	5.680	75.299
<b>Variazioni nell'esercizio</b>					
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	-	-	3.298	-	3.298
Altre variazioni	-	-	3.298	-	3.298
<b>Valore di fine esercizio</b>					
Costo	4.218	59.953	2.150	5.680	72.001
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	4.218	59.953	2.150	5.680	72.001

#### Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene, ridotto delle quote di ammortamento maturate.

Le immobilizzazioni materiali esistenti e funzionanti alla data di chiusura dell'esercizio sono sistematicamente ammortizzate a quote costanti sulla base di aliquote economiche-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione del singolo cespite e tenendo conto anche dell'usura fisica del bene.

Non sono conteggiati ammortamenti su beni alienati o dismessi durante l'esercizio.

Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

Macchine elettroniche d'ufficio: 20%;  
 Mobili e arredi: 12%;  
 Attrezzature: 15%;  
 Impianto Telefonico: 20%;  
 Costruzioni in legno: 10%;  
 Pista di Pattinaggio: 10%;  
 Luminarie: 15%;  
 Impianti di Climatizzazione: 15%.

Le immobilizzazioni materiali non sono state rivalutate né in base a norme di legge (speciali, generali o di settore), né attraverso rivalutazioni discrezionali o volontarie e le valutazioni effettuate trovano il loro limite massimo nel valore d'uso, oggettivamente determinato, dell'immobilizzazione stessa.

#### Movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale Immobilizzazioni materiali
<b>Valore di inizio esercizio</b>					
Costo	127.333	51.171	114.835	171.517	464.856
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	123.958	50.963	114.504	170.710	460.135
Valore di bilancio	3.375	208	331	807	4.721
<b>Variazioni nell'esercizio</b>					
Incrementi per acquisizioni	-	15.000	-	924	15.924
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	-	208	-	687	895
Ammortamento dell'esercizio	1.800	1.125	581	121	3.627
Altre variazioni	-	-	471	-	471
Totale variazioni	(1.800)	13.667	(110)	116	11.873
<b>Valore di fine esercizio</b>					
Costo	127.333	48.840	86.333	153.054	415.560
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	125.758	34.964	86.112	152.132	398.966
Valore di bilancio	1.575	13.875	221	923	16.594

#### Immobilizzazioni finanziarie

Non ve ne sono.

#### **Attivo circolante**

#### Rimanenze

Le rimanenze sono valutate al costo di acquisto e sono relative a gadget per euro 2.091=.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Prodotti finiti e merci	2.428	(337)	2.091
Totale rimanenze	2.428	(337)	2.091

### Crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti sono iscritti al presunto valore di realizzo. Essi ammontano, alla data del 31 dicembre 2018, ad euro 131.241= e risultano essere così suddivisi:

- Crediti verso clienti: pari ad euro 29.070=, sono costituiti da crediti per fatture emesse ma non ancora incassate per euro 41.680=, al netto del fondo svalutazione crediti pari ad Euro 12.610=.
- Crediti tributari: pari ad euro 22.251=, comprendono le seguenti voci:
  - credito verso l'Erario per IVA € 21.484=
  - crediti verso l'Erario per ritenute subite € 767=
- Crediti verso altri: pari ad euro 79.920=, sono così costituiti:
  - crediti verso Fornitori per anticipi € 3.777=
  - crediti vs. Enti Locali per contributi c/esercizio € 51.940=
  - crediti vs. Consorziati per contributi di funzionamento € 16.000=
  - crediti per depositi cauzionali € 8.100=
  - crediti oltre dodici mesi per anticipi conversazioni € 103=

Le disponibilità liquide sono valutate al valore nominale ed ammontano ad euro 73.172= e sono così suddivise:

- conti correnti bancari: pari ad euro 65.569=;
- denaro in cassa: pari ad euro 8.143=.

I ratei e risconti attivi rappresentano le partite di collegamento tra esercizi conteggiate con il criterio della competenza temporale e sono così costituiti:

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
11.820	10.443	1.377

Non vi sono *ratei attivi*.

I *risconti attivi*, complessivamente pari a Euro 11.820=, sono così costituiti:

- risconti su assicurazioni: € 859=;
- risconti su prestazioni per allestimenti: € 7.940=;
- risconti su spese telefoniche: € 4=;
- risconti su locazioni e noleggi: € 2.045=;
- risconti su pubblicità: € 98=;
- risconti su servizi fotografici: € 28=;
- risconti su vigilanza: € 200=;

- risconti su prestazioni musicali artistiche: € 284=;
- risconti su altri servizi: € 362=.

### Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	54.100	(25.030)	29.070	29.070	-
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	23.898	(1.647)	22.251	22.251	-
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	32.239	47.681	79.920	79.817	103
<b>Totale crediti iscritti nell'attivo circolante</b>	<b>110.237</b>	<b>21.004</b>	<b>131.241</b>	<b>131.138</b>	<b>103</b>

### Disponibilità liquide

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	79.658	(14.089)	65.569
Denaro e altri valori in cassa	5.847	2.296	8.143
<b>Totale disponibilità liquide</b>	<b>85.505</b>	<b>(11.793)</b>	<b>73.712</b>

## Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Il passivo dello Stato Patrimoniale, pari ad euro 235.458=, si compone dei seguenti elementi:

- A) Patrimonio netto per euro 75.591=;
- B) Fondi per rischi e oneri per euro 28.000=;
- C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato per euro 53.123=;
- D) Debiti per euro 68.782=;
- E) Ratei e risconti per euro 9.962=.

### **Patrimonio netto**

Il patrimonio netto, che ammonta al 31 dicembre 2018 ad euro 75.091=, è così costituito:

- fondo consortile: pari ad euro 33.000=;
- altre riserve per arrotondamento in euro delle poste di bilancio: positive per euro 2=;
- avanzi di gestione portati a nuovo: pari ad euro 41.500=;
- avanzo di gestione dell'esercizio: pari ad euro 1.089=.

### Variazioni nelle voci di patrimonio netto

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni		Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
		Incrementi	Decrementi		
Capitale	34.500	-	1.500		33.000
Altre riserve					
Varie altre riserve	(1)	3	-		2
Totale altre riserve	(1)	3	-		2
Utili (perdite) portati a nuovo	40.428	1.072	-		41.500
Utile (perdita) dell'esercizio	1.072	-	1.072	1.089	1.089
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>75.999</b>	<b>1.075</b>	<b>2.572</b>	<b>1.089</b>	<b>75.591</b>

### **Dettaglio delle varie altre riserve**

Descrizione	Importo
ARROTONDAMENTO UNITA' DI EURO	2
<b>Totale</b>	<b>2</b>

### Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

	Importo	Possibilità di utilizzazione
Capitale	33.000	
Altre riserve		
Varie altre riserve	2	A,B,
Totale altre riserve	2	
Utili portati a nuovo	41.500	A,B
<b>Totale</b>	<b>74.502</b>	

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

## Origine, possibilità di utilizzo e distribuibilità delle varie altre riserve

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzazioni
	2	A,B
<b>Totale</b>	<b>2</b>	

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

## Fondi per rischi e oneri

La voce "Altri fondi", al 31/12/2018, pari ad euro 28.000=, risulta così composta:

- fondo rischi eventi e manifestazioni: euro 10.000=;
- fondo per lavori ciclici di manutenzione: euro 18.000=.

Il Fondo rischi eventi e manifestazioni, in ossequio al principio della prudenza, è stato costituito al fine di iniziare ad accantonare risorse per far fronte ai possibili rischi correlati all'organizzazione degli eventi e delle manifestazioni consortili.

Il Fondo per lavori ciclici di manutenzione è stato oggetto di parziale storno per allineamento alle relative previsioni di intervento.

	Altri fondi	Totale fondi per rischi e oneri
Valore di inizio esercizio	38.000	38.000
Variazioni nell'esercizio		
Utilizzo nell'esercizio	10.000	10.000
Totale variazioni	(10.000)	(10.000)
Valore di fine esercizio	28.000	28.000

## Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società alla data del 31/12/2018 verso i dipendenti in forza a tale data.

Di seguito si riporta un prospetto per le variazioni intercorse su tale voce di bilancio.

	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	47.078
Variazioni nell'esercizio	
Accantonamento nell'esercizio	6.224
Utilizzo nell'esercizio	179
Totale variazioni	6.045
Valore di fine esercizio	53.123

## Debiti

I debiti ammontano, al 31 dicembre 2018, ad euro 68.782=. Essi sono valutati al valore nominale e sono così suddivisi:

- debiti verso fornitori, pari ad euro 30.901=, valutati al loro valore nominale, comprendono debiti per fatture già ricevute e debiti per fatture da ricevere di competenza dell'esercizio in chiusura;
- debiti tributari, pari ad euro 5.135=, sono relativi a:
  - debiti vs. Erario per ritenute lavoratori autonomi € 1.657=
  - debiti vs. Erario per ritenute dipendenti € 1.661=
  - debiti vs. Erario per Imposta Sostitutiva TFR € 46=
  - debiti vs. Erario per Ires € 1.383=
  - debiti per Irap € 388=
- debiti verso istituti di previdenza sociale, pari ad euro 7.026=, sono relativi agli oneri sociali e assistenziali dei dipendenti e dei collaboratori;
- altri debiti, pari ad euro 25.720=, sono relativi a:
  - debiti verso Consiglio di Direttivo per gettoni presenza € 940=
  - debiti verso Revisore dei Conti € 1.380=
  - debiti verso dipendenti per ferie e permessi da liquidare € 8.558=
  - debiti verso consorziati receduti € 3.000=
  - debiti verso consorziati esclusi € 1.000=
  - debiti per collaborazioni occasionali € 10.492=
  - debiti verso associazioni € 350=

Tutti i debiti sopra indicati sono relativi a creditori nazionali.

Non sussistono operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

I ratei e risconti passivi rappresentano le partite di collegamento tra esercizi conteggiate con il criterio della competenza temporale e risultano essere così composti:

Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
9.962	11.617	(1.655)

Non vi sono ratei passivi.

I risconti passivi ammontano complessivamente ad Euro 9.962= e si riferiscono a:

- risconti su noleggi cassette Villaggio di Babbo Natale: € 3.127=;
- risconti su proventi pubblicitari: € 990=;
- risconti su contributi enti locali: € 5.765=;
- risconti su altri proventi: € 80=.

### Variazioni e scadenza dei debiti

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso fornitori	6.603	24.298	30.901	30.901
Debiti tributari	3.289	1.846	5.135	5.135
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	3.231	3.795	7.026	7.026
Altri debiti	27.517	(1.797)	25.720	25.720
<b>Totale debiti</b>	<b>40.640</b>	<b>28.142</b>	<b>68.782</b>	<b>68.782</b>

## Nota integrativa, conto economico

### Valore della produzione

Il valore della produzione ammonta a euro 260.180= ed è formato da:

- ricavi delle vendite e delle prestazioni per euro 135.903=;
- altri ricavi e proventi per euro 124.277=.

I ricavi delle vendite e delle prestazioni si riferiscono all'attività svolta esclusivamente in Italia.

A sintetico commento dell'andamento economico dell'esercizio precisiamo quanto segue:

	Saldo al 31.12.2018	Saldo al 31.12.2017	Variazione
Ricavi vendite e prestazioni	135.903	163.500	(27.597)
Variazioni delle rimanenze			
Variazioni dei lavori in corso su ordinazione			
Incrementi di immobilizz. per lavori interni			
Altri ricavi e proventi	124.277	80.974	43.303
<b>Totali</b>	<b>260.180</b>	<b>244.474</b>	<b>15.706</b>

La ripartizione della voce "*Ricavi vendite e prestazioni*", complessivamente pari ad Euro 135.903=, accoglie quali voci più significative le seguenti:

* proventi pubblicitari	€	27.865=
* servizi di accoglienza	€	9.402=
* manifestazioni varie	€	35.568=
* noleggio cassette in legno	€	22.058=

I **corrispettivi** incassati dal pubblico privato, in occasione di eventi a pagamento si riferiscono a:

* trenino turistico	€	6.546=
* vendita oggettistica	€	207=
* pista di pattinaggio	€	32.194=

L'aggregato "*Altri ricavi e proventi*" ammonta ad Euro 124.277= e comprende i seguenti ricavi:

* contributi di funzionamento dei consorziati	€	68.000=
* contributi da parte di Enti locali	€	46.235=
* altri ricavi	€	10.042=

## Costi della produzione

I costi della produzione ammontano a euro 256.659=.

A sintetico commento dell'andamento economico dell'esercizio precisiamo quanto segue:

	Saldo al 31/12/2018	Saldo al 31/12/2017	Variazioni
	256.659	242.840	13.819
Descrizione	31/12/2018	31/12/2017	Variazioni
Materie prime, sussidiarie e merci	8.979	8.590	389
Servizi	132.125	124.743	7.382
Godimento di beni di terzi	16.999	18.290	(1.291)
Salari e stipendi	60.228	55.520	4.708
Oneri sociali	15.104	12.311	2.793
Trattamento di fine rapporto	6.224	5.817	407
Trattamento quiescenza e simili	-	-	-
Altri costi del personale	-	-	-
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	-	90	(90)
Ammortamento immobilizzazioni materiali	3.627	3.180	447
Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	-	-	-
Svalutazioni crediti attivo circolante	-	-	-
Variazione rimanenze materie prime	338	563	(225)
Accantonamento per rischi	7.759	7.771	(12)
Altri accantonamenti	-	-	-
Oneri diversi di gestione	5.276	5.965	(689)
	<b>256.659</b>	<b>242.840</b>	<b>13.819</b>

L'aggregato di cui al punto B6) del Conto Economico ammonta ad Euro 8.979=, comprende tra le voci più significative:

- Materiale pubblicitario	€	5.324=
- Materiale di consumo c/acquisti	€	2.730=

La voce "Costi per servizi", pari ad Euro 132.125=, comprende, tra le spese più significative, le seguenti:

- Prestazioni per collaborazioni occasionali	€	24.703=
- Compensi professionali per tenuta paghe e contabilità e servizi fiscali	€	10.625=
- Prestazioni musicali e artistiche	€	3.420=
- Prestazioni per allestimenti eventi e manifestazioni	€	23.093=
- Spese telefoniche	€	5.324=
- Spese energia elettrica	€	14.445=
- Spese bancarie	€	399=

I "Costi per godimento beni di terzi" ammontano ad Euro 16.999= e comprendono tra le voci più significative: noleggi vari per Euro 4.842=, spese di locazione della pista di pattinaggio per Euro 9.636=, locazione di macchine d'ufficio per Euro 2.462=.

La voce "*Oneri diversi di gestione*", pari ad Euro 5.276=, comprende come spese più significative le seguenti:

- Valori bollati	€	1.228=
- Imposte e tasse varie	€	1.309=

### **Proventi e oneri finanziari**

Il saldo dei proventi e oneri finanziari è positivo per Euro 1.410=, per effetto dell'eccedenza dei proventi finanziari (Euro 2.110=) rispetto agli oneri finanziari (Euro 700=).

Non sussistono oneri finanziari capitalizzati.

### **Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate**

L'onere per imposte sul reddito, di competenza dell'esercizio, è determinato in base alla normativa vigente.

Non è stato necessario procedere alla determinazione della fiscalità differita/anticipata, non sussistendone i presupposti.

Le imposte ammontano ad Euro 3.842= e sono rappresentate da IRES per Euro 2.569= e da IRAP per Euro 1.273=.

## Nota integrativa, altre informazioni

In aggiunta a quanto fino ad ora descritto si specifica che:

- nel corso dell'esercizio sono maturati gettoni di presenza ai membri del Consiglio Direttivo per Euro 1.183=;
- il compenso per la funzione di Revisore dei Conti per l'anno 2018 è pari ad Euro 1.500=;
- il Consorzio non ha emesso strumenti finanziari;
- non vi sono stati finanziamenti da parte dei consorziati;
- non sono stati posti in essere contratti di locazione finanziaria.

### Informazioni relative alle operazioni realizzate con parti correlate

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 22-bis, C.c.)

Il Consorzio, nel corso del 2018, ha emesso fatture nei confronti del Comune di Rivoli per complessivi Euro 39.292,64=.

### Adempimento degli obblighi di trasparenza e pubblicità previsti dalla legge 4/08/2017 n. 124, art. 1, comma 125-129

Vantaggi economici ricevuti dalle Pubbliche Amministrazioni nell'anno 2018:

#### A) Prestazioni di servizio (incarichi) retribuite nell'anno 2018:

N° ft. Elettronica	DATA DI EMISSIONE DELLA FATTURA	DESTINATARIO/SOGGETTO EROGANTE	CAUSALE DELL'INCARICO	IMPORTO iva inclusa	IMPORTO iva esclusa	DATA DI INCASSO
16	14/07/2017	ASL TO3	Hostess convegno del 22/05/2017	€ 360,00	€ 295,08	28/02/2018
17	26/07/2017	Comune di Rivoli - Commercio	eventi di promozione del commercio estate 2017	€ 7.000,00	€ 5.737,70	20/02/2018
18	04/10/2017	Comune di Rivoli - Sport e Quartieri	evento Ballando coi quartieri 2017	€ 1.000,00	€ 819,67	16/02/2018
20	05/12/2017	Comune Rivoli - Turismo/Gemellaggio	allestimento videoproiettori 2017	€ 7.000,00	€ 5.737,70	07/02/2018
21	05/12/2017	Comune Rivoli - Turismo e Gemellaggio	evento Villaggio di Babbo Natale 2017	€ 30.000,00	€ 24.590,16	01/01/2018
22	05/12/2017	Comune di Rivoli - Rel.Esterne	evento 50-60 anni di matrimonio cittadini rivolesi	€ 1.300,00	€ 1.065,37	18/01/2018
24	21/12/2017	Comune di Rivoli - Rel.Esterne	Accompagnamento musicale cerimonia 4 novembre	€ 427,00	€ 350,00	24/01/2018
25	29/12/2017	ASL TO3	Hostess convegno del 07/11/2017	€ 108,01	€ 88,53	26/02/2018
26	29/12/2017	ASL TO3	Hostess convegno del 28/11/2017	€ 108,01	€ 88,53	26/02/2018
2	19/01/2018	Comune di Rivoli - Commercio	eventi di promozione del commercio inverno 2017	€ 7.000,00	€ 5.737,70	20/02/2018
4	19/01/2018	Comune di Rivoli - Commercio	evento Villaggio di Babbo Natale 2017	€ 2.966,00	€ 2.431,15	20/02/2018
5	19/01/2018	Comune di Rivoli - Rel.Esterne	Hostess 05/11/2017 (h2) e 05/12/2017 (h2,5)	€ 63,00	€ 51,64	20/02/2018
6	31/05/2018	Comune di Rivoli - Commercio	evento Fiera di Primavera 2018	€ 5.700,00	€ 4.672,13	09/11/2018
7	31/05/2018	Comune di Rivoli - Biblioteca e Cultura	evento Truciolì d'Artista 2018	€ 12.000,00	€ 9.836,07	31/08/2018
8	10/07/2018	Comune di Rivoli - Biblioteca e Cultura	evento Festa della Musica 2018	€ 14.500,00	€ 11.885,25	11/09/2018
9	10/07/2018	ASL TO3	Hostess 15/03/2018	€ 369,00	€ 302,46	18/09/2018
10	10/07/2018	ASL TO3	Hostess 17/04/2018	€ 315,00	€ 258,20	18/09/2018
11	13/07/2018	Comune di Rivoli - Commercio	evento Festa della Musica 2018	€ 4.300,00	€ 3.524,60	18/09/2018
12	18/07/2018	Comune di Rivoli - Rel.Esterne	Accompagnamento musicale cerimonia 23 aprile 2018	€ 450,00	€ 368,80	14/09/2018
13	11/10/2018	Comune di Rivoli - Commercio	Hostess Villa Cane d'Ussol 6/10/2018	€ 396,00	€ 324,59	20/11/2018

N° ft. cartacea	DATA DI EMISSIONE DELLA FATTURA	DESTINATARIO/SOGGETTO EROGANTE	CAUSALE DELL'INCARICO	IMPORTO iva inclusa	IMPORTO iva esclusa	PAGATO
59	13/06/2017	Consorzio socio assistenziale CISA	Hostess Sala Consiliare 28/03/2017 e 05/04/2017	€ 180,00	€ 147,54	23/02/2018

**B) Contributi a titolo di quote di funzionamento del Consorzio ricevuti nell'anno 2018 (ex art.12 dello statuto):**

	Data	SOGGETTO EROGANTE	CAUSALE DEL CONTRIBUTO	IMPORTO	DATA DI INCASSO
quote funzionamento	anno 2018	Comune di Rivoli	quote di funzionamento	€ 60.000,0	24/07/2018
quote funzionamento	anno 2018	Comune di Buttigliera Alta	quote di funzionamento	€ 500,0	22/02/2018
quote funzionamento	anno 2018	Comune di Rosta	quote di funzionamento	€ 500,0	10/09/2018

## Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Relativamente alla destinazione dell'avanzo di gestione, pari ad Euro 1.088,76=, il Consiglio Direttivo propone di destinare l'avanzo emergente dal bilancio in esame alla riserva denominata "Riserva di utili portati a nuovo".

## **Nota integrativa, parte finale**

Si dichiara che il presente bilancio è conforme alle scritture contabili.

*Per Il Consiglio Direttivo  
Il Presidente  
( Giuseppe Castiglione)*

## **Dichiarazione di conformità del bilancio**

Il sottoscritto dott. Federico Moine, iscritto all'Albo dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Ivrea, Pinerolo e Torino al n. 1987, incaricato dal Consorzio, ai sensi dell'articolo 31, comma 2-quinquies della Legge 340/2000, dichiara che il presente documento è conforme all'originale depositato presso il Consorzio.

**CONSORZIO PER LA PROMOZIONE E LO SVILUPPO TURISTICO  
DELLA CITTA' DI RIVOLI**

Sede Legale Rivoli – Via F.lli Piol 8

Codice Fiscale e Registro delle Imprese di Torino 95571280015

Partita IVA 08437240016 - REA CCIA Torino n. 973055

**RELAZIONE UNITARIA DELL'ORGANO DI REVISIONE ALL'ASSEMBLEA DEI SOCI SUL BILANCIO AL  
31.12.2018**

All'Assemblea dei Soci

L'Organo di revisione nell'esercizio chiuso il 31 dicembre 2018, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e segg. del C.C. sia quelle previste dall'art. 2409 bis C.C.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs 7 gennaio 2010 n. 39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2 C.C.

**A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del Dlgs 27 gennaio 2010 n. 39**

**Relazione sul bilancio d'esercizio**

E' stata svolta la revisione legale del bilancio d'esercizio del Consorzio per la Promozione e lo Sviluppo Turistico della Città di Rivoli, costituito dallo Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2018, dal Conto Economico per l'esercizio chiuso a tale data, dal Rendiconto Finanziario e dalla Nota integrativa. Il bilancio è stato redatto in forma ordinaria. A giudizio dell'Organo di Revisione il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria del Consorzio al 31 dicembre 2018, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data, in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

**Elementi alla base del giudizio.**

L'Organo di revisione ha svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) . La responsabilità dell'Organo di Revisione ai sensi di tali principi è ulteriormente descritta nella Sezione "Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio" della presente relazione. L'Organo di revisione è indipendente rispetto al Consorzio in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. L'Organo di revisione ritiene di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il proprio giudizio.

### **Responsabilità degli Amministratori per il bilancio d'esercizio.**

Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio, che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli Amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità del Consorzio di continuare a operare come entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli Amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione del Consorzio o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte. L'Organo di revisione ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Società.

### **Responsabilità del Revisore per la revisione contabile d'esercizio.**

L'obiettivo dell'Organo di revisione è l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio, nel suo complesso, non contenga errori significativi, dovuti a frodi o comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il proprio giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche degli utilizzatori, prese sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) l'Organo ha esercitato il giudizio professionale ed ha mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- Ha identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali,
- Ha definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi,
- Ha acquisito elementi probativi sufficienti e appropriati su cui basare il proprio giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno,
- Ha valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa.

- E' giunto ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli Amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di un'incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità del Consorzio di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, l'Organo è tenuto a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del proprio giudizio. Le conclusioni dell'Organo sono basate su elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che il Consorzio cessi di operare come un'entità in funzionamento.
- L'Organo ha valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione.
- L'Organo ha comunicato ai responsabili delle attività di governance, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno rilevate nel corso della revisione contabile.

#### **Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari**

Gli Amministratori hanno dato atto che il Consorzio non supera i limiti di cui all'art. 2435 bis del C.C. Pur non rappresentando un obbligo di legge gli stessi hanno comunque redatto la relazione sulla gestione al fine di fornire una migliore informativa ai portatori di interesse. Gli Amministratori sono quindi responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione al 31 dicembre 2018, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio.

L'Organo di revisione ha svolto le procedure indicate nel principio di revisione (SA ITALIA) N. 720B al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2018 e sulla conformità della stessa alle norme di legge, nonché di rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi. In conseguenza di quanto precede l'Organo di revisione ritiene la relazione sulla gestione coerente con il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2018 e redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2 lettera e) del D.Lgs 39/2010 rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, l'Organo di revisione non ha nulla da riportare.

#### **B) Relazione ai sensi dell'art. 2429 c. 2 C.C.**

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018 l'attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle norme di comportamento emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

In particolare:

- La sottoscritta, in qualità di Sindaco ha vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- ha partecipato alle assemblee dei soci e alle adunanze dell'organo amministrativo che si sono svolte nel rispetto delle norme statutarie legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali si può assicurare che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto sociale. Non ha rilevato operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale;
- Mediante l'acquisizione di informazioni dai responsabili gestionali e dall'esame della documentazione aziendale, ha valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo contabile nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione. A tale riguardo non ci sono osservazioni particolari da riferire.
- Ha acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della società e a tale riguardo non ha osservazioni particolare da riferire.
- Ha acquisito conoscenza e vigilato per quanto di competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo contabile nonché sull'affidabilità di quest'ultimo.
- Non ha dovuto intervenire per omissioni dell'organo di amministrazione ai sensi dell'art. 2406 C.C.
- Nel corso dell'attività di vigilanza non sono state presentate denunce ai sensi dell'art. 2408 e non sono state fatte denunce ai sensi dell'art. 2409 comma 7 C.C.
- Le attività svolte hanno riguardato, sotto l'aspetto temporale, il periodo dell'esercizio che decorre dal 1 gennaio al 31 dicembre 2018. Nel corso di tale periodo sono state regolarmente svolte le periodiche verifiche trimestrali oltre a quella relativa all'esame della bozza di bilancio.

#### **B1) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio.**

Il progetto di bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018 è stato messo a disposizione dell'Organo di revisione nei termini di cui all'art. 2429 c. 1 C.C. ed è stato approvato dall'Organo amministrativo nella riunione del 21 febbraio 2019 . Esso risulta costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico, dal rendiconto finanziario e dalla nota integrativa. Il bilancio è stato redatto in forma ordinaria.

Si precisa che stata verificata la rispondenza del bilancio ai fatti e alle informazioni di cui si è avuta conoscenza a seguito dell'assolvimento dei doveri tipici del sindaco e a tale riguardo non sono evidenziate ulteriori osservazioni.

Il risultato netto accertato dall'organo di amministrazione relativo all'esercizio chiuso il 31 dicembre 201 risulta positivo per **€ 1.088,76 (arr. € 1.089)**

In sintesi le cifre del progetto di bilancio possono essere riepilogate nei seguenti prospetti :

<b>STATO PATRIMONIALE</b>	<b>IMPORTO</b>
<i>Attività</i>	235.458
<i>Patrimonio netto (al netto risultato d'esercizio)</i>	<b>74.502</b>
<i>Passività</i>	159.867
<i>Utile di esercizio</i>	<b>1.089</b>

<b>CONTO ECONOMICO</b>	<b>IMPORTO</b>
<i>Valore della produzione</i>	260.180
<i>Costi della produzione</i>	256.659
<i>Differenza</i>	3.521
<i>Proventi e oneri finanziari</i>	1.410
<i>Imposte sul reddito</i>	3.842
<i>Utile d'esercizio</i>	<b>1.089</b>

L'Organo Amministrativo ha predisposto la relazione sulla gestione di cui all'art. 2428 C.C.

E' stato quindi esaminato il progetto di bilancio, in merito al quale sono fornite ancora le seguenti ulteriori informazioni:

- I criteri di valutazione delle poste dell'attivo e del passivo sono stati controllati e non risultano sostanzialmente diversi da quelli adottati negli esercizi precedenti, conformi al disposto dell'art. 2426 C.C.;
- È stata posta l'attenzione all'impostazione data al progetto di bilancio sulla sua generale conformità alla legge per quanto riguarda la sua formazione e struttura e a tale riguardo non si hanno osservazioni che debbono essere evidenziate nella presente relazione;
- È stata verificata l'osservanza delle norme di legge inerenti la predisposizione della relazione sulla gestione e a tale riguardo non si hanno osservazioni che debbano essere evidenziate nella presente relazione.
- Dall'attività di vigilanza e controllo, in considerazione della persistenza di crediti da riscuotere da parte del Consorzio, è emersa la necessità di effettuare un esame analitico delle singole partite contabili. È stata effettuata con la Direzione del Consorzio una puntuale verifica dei crediti rimasti insoluti, sia derivanti da contributi di funzionamento, sia derivanti da clienti, che ha comportato la rideterminazione del Fondo Rischi su Crediti in misura pari a € 12.610,20, con la contemporanea riduzione del Fondo per lavori ciclici di manutenzione, apparso sovradimensionato in relazione all'andamento storico.
- Si è preso atto che nel 2018 è stato liquidato dal Comune di Rivoli e incassato dal Consorzio il contributo di € 4.000,00 relativo all'annualità 2011, a fronte della manifestazione "Trucioli d'artista", che per mero errore materiale non era stato conservato tra le partite a residuo del Comune di Rivoli.

- Si da atto che il Consorzio ha avviato nel corso del 2018 le procedure di recupero dei suddetti crediti, sia verso clienti, sia per contributi di funzionamento , definendo piani di rientro, ove concordato con i creditori ovvero attraverso azioni giudiziarie. Sono stati invece portati a perdita i crediti prescritti non più esigibili e quelli che per la loro modesta entità è risultato antieconomico perseguire.

Per quanto precede, la sottoscritta non rileva motivi ostativi all'approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2018 , né ha obiezioni da formulare in merito alla proposta di deliberazione presentata dall'Organo amministrativo circa la destinazione del risultato dell'esercizio. Propone quindi all'Assemblea di approvare il bilancio d'esercizio chiuso il 31 dicembre 2018, così come redatto dagli Amministratori.

Rivoli, 23 febbraio 2019

Il Sindaco e Revisore Legale

Anna Paschero



**Consorzio**  
**per la Promozione e lo Sviluppo Turistico e**  
**Culturale**  
**della Città di Rivoli**

\* \* \*

**Andamento Generale della Gestione Sociale**  
**RELAZIONE**  
**AL 31 DICEMBRE 2018**

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

## indice

<b><u>Andamento Generale</u></b>	<b>p. 3</b>
<b>A) Attività 2018 e considerazioni generali</b>	<b>p. 3</b>
<b>B) Condizioni operative e sviluppo dell'attività</b>	<b>p. 4</b>
<b>C) Resoconto programmazione 2018</b>	<b>p. 5</b>
<b>D) Relazione andamento singoli appuntamenti</b>	<b>p. 5</b>
1) SERVIZI TURISTICI E DI ACCOGLIENZA	p. 5
2) FIERA DI PRIMAVERA	p. 10
3) PERCORSO DELLA MEMORIA	p. 12
4) TRUCIOLI D'ARTISTA	p. 12
5) ACCOGLIENZA CITTA' GEMELLATE E DELEGAZIONI	p. 16
6) FESTA EUROPEA DELLA MUSICA, CULTURA E LIBRO	p. 16
7) PROMOZIONE E ANIMAZIONE ESTIVA	p. 21
8) ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE	p. 21
9) FESTEGGIAMENTI 50 E 60 ANNI MATRIMONIO	p. 22
10) ASPETTANDO LA FIERA DI SANTA CATERINA	p. 22
11) IL VILLAGGIO DI BABBO NATALE E PISTA GHIACCIO	p. 23
12) LUMINARIE E ALLESTIMENTI VIE COMMERCIALI	p. 31
13) GESTIONE SERVIZI PER I SOCI E PER CONTO TERZI	p. 32

<b><u>Analisi dei principali Costi e Ricavi del Consorzio e Risultato dell'esercizio</u></b>	<b>p. 33</b>
--	--------------

<b><u>Conclusioni</u></b>	<b>p. 34</b>
---------------------------	--------------

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

## Andamento Generale

### A) Attività 2018 e considerazioni generali

Il Consorzio TurismOvest, nel corso del 2018 e durante i sedici anni di attività, ha rafforzato il proprio impegno per la **valorizzazione di Rivoli e dei comuni soci**, non solo attraverso la programmazione di un ricco calendario di eventi ma anche e soprattutto con: la **promozione turistica a livello nazionale, il coinvolgimento di tutto il territorio attraverso i club di prodotto, l'apertura del punto info e l'erogazione continua di informazioni al servizio del pubblico**. Queste ultime attività, non essendo soggette a contributi specifici, sono state possibili, nonostante la crisi, grazie a **una considerevole raccolta pubblicitaria e vendita di servizi**.

Peraltro, è necessario segnalare come, con ridotte disponibilità sia economiche che di personale, **sono state garantite tutte le attività che si sono svolte regolarmente salvaguardandone la qualità** (come nel caso del Villaggio di Babbo Natale).

Partendo da questo presupposto, **una struttura sana e operativa come il Consorzio, andrebbe tutelata e rafforzata** al fine di lavorare con sempre maggior efficacia per incrementare l'afflusso turistico verso l'area Ovest, sviluppandone appieno le potenzialità e mantenendo la visibilità e l'immagine accogliente della Città di Rivoli e dei Comuni soci.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**B) Condizioni operative e sviluppo dell'attività**

Il Consorzio, opera nell'ambito dello sviluppo turistico del territorio. L'attività viene svolta nella sede operativa e legale di Rivoli, in Via Fratelli Piol 8.

Di seguito, nello specifico, l'elenco delle aree del Consorzio e di seguito le singole attività da loro svolte.

- Direttore, Simona Pravato (c.c.n.l. commercio)
- Area Amministrativa, Federica Manzi (c.c.n.l. commercio)
- Eventi/Marketing/Comunicazione, Martina Vaccaro (c.c.n.l. commercio)
- Supporto Eventi, Giulia Mennuni Pelle (co.co.pro: gennaio-giugno 2018)
- Ufficio Stampa, Ilaria Blangetti (libera professionista)

**Direttore**

- pianificazione e gestione delle attività
- progettazione e gestione attività di co-marketing
- promozione e diffusione immagine e attività del Consorzio e immagine turistica della città (referente rapporti con Enti pubblici, Aziende turistiche, Stampa e Tv...)

**Area Amministrativa**

- assistenza per la gestione delle attività
- amministrazione/contabilità/gestione dati di flusso/gestione archivi e materiali
- gestione monitoraggio e richieste/rendicontazioni di contributi
- gestione servizi accoglienza, apertura sale conferenze e sedi gestite dal Consorzio

**Supporto Eventi/Marketing/Comunicazione**

- raccolta pubblicitaria e ricerca finanziamenti privati, campagna adesioni a progetti e club di prodotto
- organizzazione e gestione dei servizi/eventi, pacchetti turistici e club prodotto
- promozione eventi e gestione newsletter
- gestione servizi accoglienza, apertura sale e sedi gestite dal Consorzio

**Ufficio Stampa**

- promozione e diffusione immagine e attività del Consorzio e immagine turistica della città (Stampa, Radio, Tv, Web, Social...)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**C) Resoconto programmazione 2018**

Di seguito viene riportato in ordine cronologico il calendario della attività svolte.

La programmazione vede, oltre alla conferma di tutti gli appuntamenti dell'anno precedente, l'inserimento di **attività inedite** che il Consorzio ha progettato e organizzato andando ad **implementare il programma** annuale.

1	Weekend da Aprile a Settembre e Dicembre	<b>Accoglienza turistica e punto info P. Martiri</b>
	Weekend da Aprile a Settembre e Dicembre	<b>Visite guidate e Trenino Turistico</b>
	Tutto l'anno	<b>Bussola del Gusto e territorio</b>
	Tutto l'anno	<b>Aperture Sale Conferenze, servizi e noleggi</b>
3	8 Aprile	Fiera di Primavera
4	25 Aprile	Visita guidata I Luoghi della Memoria
5	25-27 Maggio	Trucioli d'Artista
6	Maggio-Giugno	Accoglienza Città Gemellate e Delegazioni
7	22-24 Giugno	Festa Europea della Musica, della Cultura e del Libro
8	30 Giugno-23 Luglio	Promozione e animazione estiva
10	4 Novembre e 25 Aprile	Accompagnamento musicale
11	17 Novembre	Festeggiamenti 50-60 anni matrimonio coppie rivolesi
12	17-25 Novembre	Aspettando la Fiera di Santa Caterina: apertura pista
13	25 Novembre 2018-6 Gennaio 2019	Il Villaggio di Babbo Natale e pista di pattinaggio
14	25 Novembre 2018-6 Gennaio 2019	Luminarie e allestimenti vie commerciali
15	Tutto l'anno	<b>Gestione Servizi per i soci e per conto terzi</b>

**D) Relazione di andamento dei singoli appuntamenti**

**1) SERVIZI TURISTICI  
da Aprile a Settembre e Dicembre 2018**

**P.za Martiri: Sabato e domenica, da aprile a settembre e nel mese di dicembre, orario 15-19 (dal 22 giugno al 9 settembre anche con orario 21-23)**

Il Punto Info è un punto di riferimento costante per turisti, visitatori e cittadini, dove poter richiedere informazioni, cartine e materiale turistico, prenotare visite guidate e giri a bordo del trenino Rivolzonzo, acquistare gadget e cartoline.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Il **Punto Info** di piazza Martiri, oltre a confermare le aperture pomeridiane del fine settimana da **aprile a settembre e nel mese di dicembre**, è stato **aperto nelle serate di venerdì e sabato dal 22 giugno al 8 settembre, compreso agosto**, assicurando ai turisti e agli stessi rivolesi numerosi servizi.

La fruizione del punto è stata inoltre monitorata dal personale del consorzio attraverso la raccolta di informazioni quali: la provenienza, il tipo di richiesta, i canali di comunicazione, il livello di soddisfazione, i numeri relativi ai flussi giornalieri.

Rivoli presenta risorse di notevole importanza storico-artistica ed **un'offerta turistica complessiva tale da rendere la città stessa accogliente.**

In merito a quest'ultimo punto e al fine di **mantenere attivi per la Città di Rivoli i servizi turistici** di accoglienza, promozione e al tempo stesso mantenere alti i livelli qualitativi e quantitativi degli stessi, il Consorzio si occupa in autonomia, attraverso il proprio personale e senza trasferimenti specifici da parte dell'amministrazione delle diverse attività tra cui: l'apertura del Punto Informativo, l'organizzazione di visite guidate e itinerari in trenino, le adesioni al club di prodotto denominato "La Bussola del Gusto", il rapporto con l'ATL per la promozione unica del territorio.

### **ACCOGLIENZA TURISTICA**

#### **APERTURA PUNTO INFO**

Il Punto Info di **piazza Martiri** è stato aperto tutti i fine settimana da aprile a settembre (compreso il mese di agosto) e nel mese di dicembre, assicurando ai turisti e agli stessi rivolesi numerosi servizi. Si è confermata anche per quest'anno l'attività di monitoraggio dell'affluenza con relativa raccolta di informazioni quali: provenienza, tipo di richiesta, canali di comunicazione e livello di soddisfazione.

#### **ATTIVITA' PUNTI INFO**

Servizio d'informazione front-line e per telefono

Distribuzione del materiale in italiano e in lingue

Servizio di biglietteria del trenino e dei servizi turistici

Vendita di gadget sulla Città di Rivoli (poster, cartoline, libri...)

Raccolta di dati e contatti (questionari)

#### **PROVENIENZE PUNTI INFO E TIPOLOGIE DI INFORMAZIONI RICHIESTE**

La provenienza geografica delle persone che chiedono informazioni per telefono o presso i nostri uffici è prevalentemente locale.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

E' importante rilevare anche il passaggio al Punto Informativo di numerosi visitatori francesi, soprattutto durante il periodo estivo, e di una percentuale importante di turisti provenienti da altre regioni del centro-nord Italia, principalmente durante il periodo del Villaggio di Babbo Natale.

La tipologia di informazioni richieste ha riguardato gli eventi organizzati sul territorio (49% delle richieste), un dato che sottolinea l'interesse nei confronti delle iniziative culturali e d'intrattenimento proposte al pubblico. Confermata l'attenzione nei confronti del materiale informativo (oltre il 14% delle richieste) e delle modalità di visita al Castello, così come crescente è l'interesse per i servizi turistici (19% delle richieste), la ristorazione (10%) e le informazioni sui comuni limitrofi (8%).

Dato quest'ultimo che testimonia l'ampio raggio d'azione del Consorzio nell'Area Ovest di Torino confermato anche dalla presenza, all'interno di TurismOvest, dei Comuni di Buttigliera Alta e Rosta.

In merito alle provenienze, analizzando le richieste d'informazioni presso i punti informativi, il 15% proviene dalle regioni d'Italia (le principali: Lombardia, Liguria, Veneto, Emilia Romagna, Toscana, Valle d'Aosta, Umbria, Lazio, Campania) e il 12% dall'estero (in particolare dalla Francia e a seguire Germania, Inghilterra, Spagna, Paesi dell'Est), la restante parte proviene dal Piemonte. I turisti stranieri quindi rappresentano una realtà in crescita rispetto agli anni precedenti. Inoltre, prendendo in esame le sole richieste telefoniche, molti utenti chiamano da fuori regione e chiedono un supporto nell'organizzazione di un soggiorno di una o più giornate per la propria famiglia.

#### **LIVELLO DI SODDISFAZIONE E ANALISI DEL VISITATORE TIPO**

E' possibile valutare il livello di soddisfazione dei partecipanti grazie a un breve questionario, distribuito alla fine di ogni visita guidata. I risultati per ogni servizio turistico sono molto positivi: l'85% delle persone interrogate alla fine delle visite sono soddisfatte al 100%:

- dal sistema di prenotazioni
- dall'accoglienza e dalle informazioni date
- dal tipo di percorso
- dal lavoro delle guide
- dal prezzo del servizio

Il rimanente 15% è in buona parte soddisfatto ma rileva piccoli problemi logistici o disagi (ad esempio: problemi con il passeggio, rumori di disturbo, presenza di troppe auto nel centro storico sia parcheggiate che in movimento, con relativo pericolo, impossibilità di accedere ad alcuni monumenti ed edifici...).

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**VISITE GUIDATE E TRENINO TURISTICO**

**VISITE ALLA CITTA'**

Il Consorzio ha deciso di affiancare alla tradizionale visita del centro storico denominata "Rivoli Segreta", una serie di **visite tematiche nuove come ad esempio** la "Visita Animata di Primavera".

Introdotte già nel corso degli anni passati, le **visite accessibili** sono un altro aspetto sul quale il Consorzio intende puntare con convinzione. Si è pertanto riproposta anche quest'anno (come ad esempio la visita dedicata ai sordi "Rivoli in lingua dei segni", dove un accompagnatore, anch'egli sordo, utilizza la Lingua dei Segni).

**VISITE NATURALISTICHE E NEI COMUNI LIMITROFI**

Le visite guidate promosse da TurismOvest non si limitano, come detto, al solo territorio rivolese, ma intendono coinvolgere tutta l'area circostante e i comuni limitrofi. In questo senso il Consorzio propone le **visite naturalistiche sulla collina morenica e nei Comuni limitrofi**. Nel corso dell'anno si sono infatti alternati tre differenti percorsi che permetteranno ai visitatori di scoprire le bellezze e i segreti di un'area ancora poco conosciuta: "Il bosco dei Pellegrini: dallo Stagno Pessina a Sant'Antonio di Ranverso", "Culti pagani e piloni votivi: religiosità popolare sulla Collina Morenica", "Borgate perdute e massi erratici: verso il Truc Monsagnasco".

Tra giugno e ottobre si sono proposti inoltre **itinerari in trenino anche nei comuni limitrofi** a Rivoli, anch'essi ricchi di storia e di fascino come Buttigliera Alta e Rosta.

**TRENINO - ITINERARIO A TAPPE**

Altro elemento caratterizzante dell'offerta turistica del Consorzio è il **Trenino Turistico**. Il trenino Rivolzonzo ha confermato anche per quest'anno il percorso di navetta permettendo ai visitatori di raggiungere agevolmente tutte le sedi museali percorrendo le suggestive vie del centro cittadino, con l'intento di collegare in particolare la parte alta della città, finora accessibile solo a piedi.

Su prenotazione, oltre al servizio ordinario, il trenino è utilizzabile come navetta per numerosi gruppi di visitatori: città gemellate, Unitre, associazioni, agenzie di viaggio e centri estivi del territorio, così come nel corso di eventi quali la "Fiera di Primavera", "Trucioli d'Artista", la "Festa della Musica" e "Il Villaggio di Babbo Natale".

**LE TAPPE NEI PRINCIPALI MUSEI**

Ogni domenica alle 16,30 il **Castello di Rivoli** apre come di consueto le sue porte ai visitatori per un tour di circa un'ora dedicato alla storia e all'architettura della residenza sabauda. Un'occasione per riscoprire il ricco repertorio iconografico delle

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

sfarzose sale del Castello, immergendosi nella vita di corte e capendo come sia mutata la percezione dello spazio e il rapporto con esso, dal Settecento ad oggi.

**Convenzione con il Castello:** per chi presenta il biglietto del trenino al Museo, l'ingresso al Castello è ridotto.

#### **GRUPPI ORGANIZZATI**

Il Consorzio è in grado di fornire alcuni servizi turistici su misura in tutta la provincia di Torino per scuole, gruppi organizzati e agenzie di viaggio:

- Servizio di guide professioniste multilingue
- Prenotazioni dei musei
- Prenotazione dei ristoranti con prezzi convenzionati
- Trasferte in pullman granturismo

Nel corso di quest'anno, diversi gruppi hanno usufruito di questo servizio per scoprire Torino e suoi musei, Venaria, l'Abbazia Sacra di San Michele e naturalmente Rivoli.

In particolare sono state organizzate:

- Visite del centro storico e del Castello con merenda in pasticceria per gruppi **(UNITRE, associazioni, città gemellate, scuole, gruppi di camperisti, gruppi di sportivi in occasione di competizioni sul nostro territorio, gruppi e famiglie venuti per visitare Il Villaggio di Babbo Natale...)**.
- Visite e prenotazioni musei nella provincia di Torino per i suddetti gruppi
- Visite Rivoli Segreta e Trenino per le Scuole del nord Italia oltre che di Regione e Provincia
- Accoglienza, sistemazione alberghiera, visite sul territorio e percorso in Trenino per le famiglie in visita ad importanti eventi quali Il Villaggio di Babbo Natale.

#### **LA BUSSOLA DEL GUSTO E IL TERRITORIO**

Il Consorzio ha lavorato per implementare e rafforzare il club di prodotto **La Bussola del Gusto** avviando un rinnovamento strategico dell'immagine complessiva del territorio al fine di essere maggiormente competitivi sul mercato.

In particolare, coinvolgendo oltre a Rivoli anche i Comuni di Buttigliera Alta e Rosta, è stata promossa un'area più ampia denominata **Distretto Culturale Integrato "Area Ovest"**.

Infatti all'interno di un territorio delimitato e morfologicamente simile si intende favorire le relazioni tra settori produttivi diversi al fine di valorizzare le risorse ambientali e storico-culturali che possono diventare volani per l'economia del territorio a beneficio di tutti.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Parallelamente, nell'ambito dei rapporti con l'ATL, Turismovest, oltre a curarne i rapporti comunicando loro le iniziative del territorio e portando nei diversi punti info i materiali promozionali, ha presentato il progetto relativo al club di prodotto e alle attività legate alla natura e allo sport che si possono svolgere sulla Collina Morenica.

**GESTIONE SERVIZI e APERTURE SALE CONFERENZE (Sala Consiliare, Centro Congressi)**

Durante l'anno diverse sono state le occasioni di coinvolgimento del Consorzio per la gestione e il supporto nelle attività convegnistiche e di presentazioni nelle sale conferenze della città per conto dell'Amministrazione e di privati.

Le principali attività svolte:

- servizio di personale per accoglienza, promozione e assistenza
- distribuzione materiale informativo
- gestione prenotazioni e informazioni
- su richiesta: suggerimenti per l'accoglienza (ospitalità, ristorazione, visita del territorio e attività ricreative)
- su richiesta: gestione degli spostamenti con trenino turistico o attraverso il noleggio di bus

Da segnalare ad esempio, i numerosi servizi (da gennaio a dicembre) di hostess e di accoglienza per le presentazioni e per i convegni svoltisi presso il Centro Congressi e la Sala Consiliare.

**2) FIERA DI PRIMAVERA – 30° edizione  
8 Aprile 2018**

La 30° edizione della Fiera di Primavera di Domenica 8 Aprile si è caratterizzata, a differenza delle ultime edizioni, per il bel tempo ed il sole.

Novità degli ultimi anni, il coinvolgimento del Centro Storico con l'itinerario guidato denominato "Visita animata di Primavera" oltre al concorso Balconi fioriti.

**Finalità raggiunte**

Accanto agli espositori della fiera, è stata creata un'area riservata a stand di artigiani e hobbisti oltre all'esposizione di quadri della mostra di pittura a cielo aperto curata dai pittori locali.

La fiera anche quest'anno è riuscita nell'intento di attrarre e far usufruire delle numerose attività proposte dalla manifestazione tra cui quelle ricreative ed educative rivolte soprattutto ai bambini.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

L'evento ha creato inoltre per gli utenti l'opportunità di dialogare con le istituzioni e le associazioni operanti sul nostro territorio in campo ambientale e non solo, nonché con gli organizzatori, come ad esempio il Comitato di Quartiere I Bastioni, la Coldiretti e TurismOvest.

E' stata inoltre proposta la visita guidata animata di Primavera il cui percorso si è snodato nelle vie del centro storico da Piazza Martiri al Castello con un breve spettacolino curato da Accademia Attori presso Villa Cane d'Ussol.

La 30<sup>a</sup> edizione della Fiera è stata quindi un'importante occasione per il pubblico per conoscere ed avvicinarsi alle imprese e ai prodotti agricoli, per parlare di ambiente e promuovere turisticamente il territorio colmando la distanza fra cultura urbana e cultura rurale.

**Di seguito il programma della giornata:**

Oasi ortoflorovivaistica, Presso piazza Aldo Moro, a cura dell'Ass. al Commercio

- esposizione fiori e piante
- esposizione attrezzature da giardino

Oasi prodotti tipici, Presso viale Colli, a cura della Coldiretti

- esposizione e degustazione prodotti di fattoria del Piemonte

Oasi espositori e mercatino, Presso viale Colli e via Cavour, a cura di Turismovest

- mercatino creativo con manufatti artigianali e artistici

Oasi d'arte, Presso viale Colli

- mostra di pittura "Pittori in Festa" a cura dell'Associazione Gruppo Pittori Rivolesi
- stand informativi con laboratori e animazione...

Animazione per bambini, Presso viale Colli, a cura di Turismovest

- Attività didattica con i Pony: percorso guidato, attività interattive di avvicinamento agli animali a cura dell'Accademia dei Cavalieri

- Esposizione e presentazione uccelli, dal canarino al rapace, a cura dell'Ass. Ornitologica Rivoli

- Gonfiabili e attrazioni per bambini
- Percorso con automobili a pedali per tutta la famiglia, a cura dell'Ass. inMovimento

Nel centro storico, Oasi del divertimento, presso piazza I Portici

- Allestimenti e gonfiabili per i bambini

Trenino: dalle ore 15: in occasione dell'evento, Turismovest ha messo a disposizione il trenino "Rivolzonzo" che ha svolto gratuitamente il servizio di navetta da Piazza Martiri della Libertà a Piazza Aldo Moro e viceversa.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**In occasione della Fiera:**

Si è svolta la "Visita Animata tra Dame e Cavalieri – Visita guidata, emozioni e degustazioni" con Partenza dal Punto Info di Piazza Martiri della Libertà – Rivoli alle ore 16,30.

Un viaggio nel tempo, accompagnati da guide professioniste, alla scoperta delle bellezze racchiuse nella città storica con animazione a cura di Accademia Attori. Il tour ha incluso nel suo percorso un buono sconto sul menù dell'inimitabile Slowfastfood M\*\*BUN (Corso Susa 22/E - Galleria Vart).

**Presenze**

**Centinaia gli espositori** e diverse attività collaterali **dell'associazionismo locale** hanno partecipato all'evento. All'evento sono accorse oltre **30.000 persone**, confermando l'apprezzamento e l'interesse del pubblico per questa tipologia di Fiera/Evento.

**3) VISITA, I LUOGHI DELLA MEMORIA  
25 Aprile 2018**

Il bel tempo ha segnato il 25 aprile di quest'anno permettendo il regolare svolgimento del percorso che da diversi anni riscuote sempre molto successo di pubblico. Un itinerario a bordo del trenino (ore 15-19 - Partenza dal Punto Info di Piazza Martiri), della durata di circa 60 minuti, dedicato alla scoperta dei luoghi della memoria della città di Rivoli. In collaborazione con le Associazioni cittadine, un cicerone, a bordo del trenino stesso, ha fornito una spiegazione dando la possibilità eventuale di scendere dal trenino per addentrarsi nel tessuto cittadino ricco di storia.

**4) TRUCIOLI D'ARTISTA – 23° edizione  
24-26 Maggio 2018**

Per tre giorni il centro storico di Rivoli si è trasformato in un grande laboratorio en plein air dedicato a **"Il Viaggio tra realtà e fantasia"** per celebrare importanti opere letterarie nell'anno in cui si sono ricordati alcuni anniversari dei loro autori, come "Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie", "Viaggio al centro della terra", "Ventimila leghe sotto i mari", "Il giro del mondo in ottanta giorni" e "Don Chisciotte della Mancia", lasciando agli scultori la possibilità di ispirarsi a uno o più dei testi citati.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

La ventitreesima edizione di Trucioli d'Artista si è rivelata un successo grazie soprattutto alla rinnovata veste della manifestazione dislocata nel centro storico che ha coinvolto e fatto conoscere a 360 gradi tutti i settori economici presenti nel tessuto urbano (dalla ristorazione alle botteghe, dagli atelier ai negozi).

Gli amanti del legno e della scultura hanno potuto passeggiare tra le varie postazioni e assistere dal vivo all'operato degli artisti e artigiani.

Di tanto in tanto, lungo il percorso, i visitatori hanno avuto l'opportunità di rifocillarsi e concedersi un piccolo spuntino all'interno delle "**Tappe del Gusto**".

La manifestazione rivolese, forte di una fama ormai consolidata, è un punto di riferimento per gli appassionati del settore, ma soprattutto per gli **artisti** che concorrono. Il cuore della manifestazione è il **concorso internazionale di scultura su legno** che si è svolta in **Piazza Martiri della Libertà**.

Gli scultori in gara: +10% di nuovi scultori che non hanno mai partecipato al nostro evento. Gli scultori provengono dal Mondo e da tutta Italia: il 23% da fuori Regione (Francia, Romania, Lazio, Toscana, Trentino, Veneto, Lombardia) e il 16% da fuori Provincia (Novara, Biella, Asti...).

Sempre in aumento le quote rosa, quest'anno sono 3 le scultrici donne in concorso tra cui emerge la più giovane concorrente di soli 29 anni.

**Il tema del concorso** è stato "**Il Viaggio tra realtà e fantasia**"

INDICAZIONI PER GLI ARTISTI IN CONCORSO: è stata lasciata libera l'interpretazione agli artisti sull'immagine che tale tematica poteva ispirare, ad esempio: **emozioni suscitate, evoluzione sociale, sviluppo, progresso, simboli, allegorie, ecc...**

Ma oltre alla competizione gli scultori hanno dimostrato la loro voglia di stare in mezzo alla gente comune per parlare della loro arte e per spiegare la loro passione; la loro umiltà nel lasciare le proprie postazioni per sbirciare e studiare le opere dei compagni.

**Riepilogo premi:**

1° PREMIO € 900 (decretato dalla Giuria): Pavan Loris di Settimo Torinese (TO)

2° PREMIO € 600 (decretato dalla Giuria): Albanese Giuseppe di Torino

PREMIO € 300 (decretato dagli scultori): Nicolo Stefania di Pollone (Biella)

PREMIO € 300 (decretato dal pubblico): Bellachioma Maurizio di Guidonia (Roma)  
con 254 voti su 743

**Giuria composta da:**

Claudio Giaccone, noto e poliedrico Artista rivolese

Enrico Rimoldi, scultore e Maestro della Scuola "Ass. Intaglio e Scultura di Rivoli"

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Laura Ghersi, Assessora alla Cultura ed ex Professoressa di Storia dell'Arte

**Animazione e coinvolgimento del pubblico: 8 le tappe dell'itinerario dedicato al  
Legno...e alle auto storiche!**

Lungo l'asse di via Piol i visitatori hanno avuto l'opportunità, tra **stand espositivi ed artigianali**, di rifocillarsi, fare acquisti e divertirsi con i giochi di un tempo e una giostrina di autentica bellezza, a cura del **Microcirco**.

Nelle Piazze Carena e Beato Neyrot (ovvero presso I Portici di via Rombò), tanta **l'animazione per i più piccoli** con gonfiabili, macchinine a pedali e pony.

Sempre in Piazza Martiri invece, i bimbi hanno trovato ad attenderli i **"Giochi del Tempo che Fu"** ovvero grandi giochi in legno, costruiti artigianalmente e fruibili gratuitamente.

La **Casa del Conte Verde** ha ospitato come sempre le opere in legno vincitrici delle edizioni 2009-2017 di Trucioli d'Artista (al piano terra). Infine i visitatori hanno potuto completare la visita dell'evento e di Rivoli con le esposizioni museali e mostre temporanee presso i musei cittadini (Casa del Conte Verde e Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea).

Trucioli d'Artista è stata soprattutto una festa per il pubblico. Durante la manifestazione vi sono stati servizi turistici, concorsi a premi e momenti di animazione per il collegamento delle diverse aree dell'evento.

**Il pubblico è stato chiamato a partecipare attivamente all'evento** attraverso:

- il concorso fotografico (si potevano fotografare i dettagli dell'evento sia con il cellulare che con qualsiasi macchina fotografica).
- il concorso "Vota la scultura" che ha coinvolto gli spettatori nella votazione degli scultori per l'assegnazione dei premi. In palio regali e buoni sconto che sono stati estratti tra tutto il pubblico votante la domenica, alle ore 18, in Piazza Martiri.

E ancora **degustazioni enogastronomiche, bancarelle espositive** e stand dedicati alla **filiera del legno**, per unire al senso estetico e artistico della manifestazione il piacere di fare acquisti e il desiderio di essere informati sulle novità del settore.

Trucioli d'Artista è un evento realizzato da TurismOvest e dall'Assessorato alla Cultura e Turismo della Città di Rivoli, con il patrocinio di Regione Piemonte, Torino Città Metropolitana, Camera di Commercio di Torino e il coinvolgimento delle Associazioni di categoria CNA, Casartigiani, Confartigianato.

**PRESENZE NUMERICHE:** 40.000 spettatori nelle tre giornate

**PRESENZE ARTIGIANI:** 100 tra artisti, espositori, hobbisti, professionisti, scuole d'intaglio

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**PRESENZE COMMERCianti ED ESERCIZI PUBBLICI:** 50 attività

**Programma dettagliato:**

**Tappa 1,** Piazza Martiri della Libertà

ARTISTI DEL CONCORSO DI SCULTURA, Venerdì, Sabato e Domenica: orario 10-19. Gli artisti in concorso scolpiscono in tre giorni le loro opere d'arte partendo da un tronco in legno di cirmolo. Il tema di quest'anno è "Il Viaggio tra realtà e fantasia" per celebrare importanti opere letterarie quali:

"Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie" (in occasione del 120° anniversario della morte di Lewis Carroll); "Viaggio al centro della terra", "Ventimila leghe sotto i mari", "Il giro del mondo in ottanta giorni", ecc. (in occasione del 190° Anniversario della nascita di Jules Verne; "Don Chisciotte della Mancia" (in occasione del 470° anniversario della nascita dello scrittore spagnolo Miguel de Cervantes)

SPAZIO GIOCO PER BAMBINI, Sabato e Domenica: orario 10-19, "I giochi del tempo che fu" con giochi artigianali in legno, gratuiti

**Tappa 2,** Via Piol,

ARTIGIANI FUORI CONCORSO, Sabato e Domenica: orario 10-19, Scuole d'intaglio e Mercatino degli hobbisti;

**Tappa 3,** Piazza I Portici (Via Rombò – Piazze Carena e Beato Neyrot)

ANIMAZIONE PER BAMBINI, Venerdì, Sabato e Domenica: orario 10-19, Giostrine e attrazioni per i più piccoli

**Tappa 4,** CASA DEL CONTE VERDE

orari: ma-ve 16-19, sa-do 10-13 e 16-19, Mostra di pittura di Ivo Bonino e Venere Chillemi "Tra terra e cielo".. Esposizione "Trucioli d'Artista" con alcune opere delle edizioni precedenti.

**Tappa 5,** CASTELLO DI RIVOLI – Museo d'Arte Contemporanea, orari: ma-me-gi 10-17, ve-sa-do 10-19\*, \* venerdì 17– 19 apertura solo manica lunga, Mostre: "Giorgio de Chirico. Capolavori dalla Collezione di Francesco Federico Cerruti" e " Metamorfosi - lasciate che tutto vi accada".

Il Dipartimento Educazione propone visite guidate gratuite alla mostra ogni sabato alle 15.30 e alle 18 e ogni domenica e giorni festivi alle 11, alle 15 e alle 18. Ogni domenica alle 16.30, visita guidata dedicata alla storia e all'architettura della residenza sabauda.

**Tappa 6,** CHIESA SANTA CROCE - Sabato, ore 21

Concerto di Faber Teater "Stabat Mater" Composizione per sei voci e un Duomo, a cura dell'Istituto Musicale Città di Rivoli Giorgio Balmas, Stagione concertistica Rivolinmusica 2017-2018

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Tappa 7 Centro storico

LA BUSSOLA DEL GUSTO TI SEGNA... "Dove mangiare e bere" e "Negozii e laboratori artistici"

**Tappa 8**, Piazza Martiri della Libertà

TRENINO TURISTICO RIVOLZONZO- partenze dal Punto Info, Sabato e Domenica, orario 15-19, inoltre puoi utilizzare il biglietto del trenino come buono sconto presso i locali esclusivi del percorso "Bussola del Gusto" a cura di Turismovest

**5) ACCOGLIENZA CITTA' GEMELLATE e CONCERTI-  
CONVEGNI IN COLLABORAZIONE CON LA SCUOLA DI  
MUSICA DELL'ISTITUTO MUSICALE  
Maggio-Giugno 2017**

Nel corso dell'anno Turismovest si è occupato di molteplici servizi di accoglienza a Rivoli tra cui quello di una piccola delegazione proveniente dalla città gemellata di Ravensburg nel mese di **Maggio**. In particolare il Consorzio ha curato le attività del gruppo per i giorni di permanenza sul territorio attraverso le prenotazioni e l'accompagnamento tra visite guidate, hotel, pranzi tipici, cene, trasferimenti in autobus/taxi, gadget e degustazioni di prodotti tipici locali.

Inoltre, nel mese di **Giugno** e in occasione della **Festa della Musica** e in collaborazione con la **Scuola di Musica dell'Istituto Musicale della Città di Rivoli**, il Consorzio si è occupato dell'accoglienza della Sig.ra Nuria Schönberg che ha tenuto una conferenza presso la Scuola di Musica e dell'accoglienza degli artisti che hanno suonato presso l'Auditorium dell'Istituto Musicale in occasione della Festa della Musica.

**6) FESTA DELLA MUSICA, DELLA CULTURA E DEL LIBRO –  
12° edizione  
22-24 Giugno 2018**

La dodicesima edizione dell'evento ha visto la partecipazione di tanti artisti, gruppi musicali, librerie, locali, bar e ristoranti, associazioni culturali oltre naturalmente all'**Istituto Musicale della Città di Rivoli**.

Tutti hanno aderito all'iniziativa con grande partecipazione ed entusiasmo.

La manifestazione si è svolta per tutto il weekend registrando un gran riscontro di pubblico in tutte le giornate.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Ricchissimo il programma degli eventi, tutti a ingresso libero: si è partiti giovedì 21 giugno con il concerto all'Auditorium Scuola di Musica "Città di Rivoli" del quartetto jazz "Ukitaly Jazz 4th", formato da Stan Sulzmann al sax, Moreno D'Onofrio (chitarra), Ares Tavolazzi (contrabbasso) ed Enzo Zirilli alla batteria (ingresso libero fino ad esaurimento posti). Nomi eccellenti, con collaborazioni importanti, da Paul McCartney a Francesco Guccini, per aprire al meglio una manifestazione particolarmente attenta alla buona musica di qualità. Spazio anche a tanti giovani, con palchi dedicati alle scuole musicali del territorio. Venerdì 22 giugno, dalla 21 alle 24, tantissimi appuntamenti hanno coinvolto l'intera città con tanta musica, da quella popolare occitana alla brasiliana, passando per pop e rock. Sabato dalle 17, workshop, esibizioni e tanti concerti, hanno soddisfatto tutti i gusti musicali e abbracciare virtualmente l'intera città. Divertimento assicurato, dalle 18,30 in piazza Piazza Marinai d'Italia, con l'energia dello spettacolo acrobatico proposto dal gruppo "Nafsi Africa". Sul palco di piazza Martiri della Libertà, invece, alle 18, è salita la corale "I Cantori Torinesi": 15 voci che ha coinvolto il pubblico con le più famose e classiche canzoni americane, da "Over the rainbow" a "What a wonderful world". Alle 21 spazio all'orchestra giovanile "In Crescendo": 23 giovani talenti, ex allievi e allievi dell'I. C. Gobetti di Rivoli. La domenica si è aperta con il country rock della torinese "Chaparats Rock Band" sul palco di piazza Martiri della Libertà e, tra le tante proposte, c'è stato anche uno spazio per i più piccoli con la babydance pensata per loro (piazza Marinai d'Italia, ore 20,45).

Non solo musica: aperte anche le mostre Mostra "Metamorfosi – Lasciate che tutto vi accada" e "Giorgio de Chirico. Capolavori dalla Collezione di Francesco Federico Cerruti" al castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea (venerdì dalle 10 alle 17; sabato e domenica dalle 10 alle 19) e la mostra itinerante, in vari spazi della città e in alcuni esercizi commerciali delle vie del centro, "Rivoli... città fotografica".

Inoltre, per raggiungere in modo divertente il cuore della festa, si è potuto salire a bordo del trenino turistico Rivolzonzo che da piazza Martiri della Libertà percorre le vie del centro cittadino. Per i più piccoli è stata prevista tanta animazione con i gonfiabili e i tappeti elastici, dalle 10 alle 24, da venerdì a domenica in piazza I Portici.

#### **La storia della Festa**

Il **21 Giugno** di ogni anno si celebra la **Festa Europea della Musica**, un evento internazionale nato in Francia nel 1982 e che a partire dal 1995 coinvolge contemporaneamente numerose città europee. La manifestazione è simbolicamente legata al Solstizio d'Estate ed è una **festa popolare gratuita**, aperta a tutti i generi

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

musicali e a chiunque abbia voglia di esibirsi davanti ad un pubblico, soprattutto **giovani artisti**. A **Rivoli** la **Festa Europea della Musica** è anche la **Festa della Cultura e del Libro**: un mix entusiasmante a base di tanta buona musica, letture, esibizioni e molte altre proposte che invadono la città!

**Presenze**

La Festa, oltre a portare in città **30.000 persone** circa, ha visto la partecipazione di gruppi musicali, librerie locali e associazioni culturali, i quali hanno aderito all'iniziativa con grande passione ed entusiasmo nell'arco dei 3 giorni.

**Di seguito il programma dell'evento**

**Giorni e orari:**

Giovedì 21 giugno, orario 21-24 (solo all'interno dell'Istituto Musicale)

Venerdì 22 giugno, orario 21-24 (prove orario 17-21)

Sabato 23 giugno, orario 17-24 (prove orario 13-17)

Domenica 24 giugno, orario 17-20 (prove orario 13-17)

**Luoghi:**

Piazza Martiri

Piazza Portici

Piazza Matteotti

Via Piol

Istituto Musicale Città di Rivoli

E, con l'accordo dei commercianti e titolari dei pubblici esercizi, sono stati gestiti in autonomia l'animazione musicale, presso:

Galleria Vart di Corso Susa,

Piazza Marinai d'Italia,

Piazza Garibaldi

Via Rosta

Piazza San Rocco

**Programma dettagliato:**

**Giovedì 21 Giugno dalle ore 21 alle 24**

Auditorium Scuola di Musica "Città di Rivoli" in via Capello 3

Ore 20.45 – Saluti istituzionali e presentazione dell'Evento

Ore 21.15 – Ukitaly Jazz 4th con Stan Sulzmann, Moreno D'Onofrio, Ares Tavolazzi, Enzo Zirilli a cura della Scuola di Musica "Città di Rivoli"

**Venerdì 22 Giugno dalle ore 21 alle 24**

Piazza Martiri della Libertà

Ore 21.00 – Capitan Gruccia & gli Spaghetti Spezzati di Torino (pop rock folk)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Ore 22.15 – Sensounico di Torino (pop rock)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 21.00 – Nightwings di Rivoli (rock)

Ore 22.30 - Mousebusters di Rivoli (rock)

Via Piol 37 d (interno) a cura della Libreria Mondadori

Ore 21.00 – Alberto Rezzi presenta il suo libro “La filosofia di Eric Clapton. Il blues come sapere dell’anima” con accompagnamento musicale (libri e musica)

Via Piol angolo Piazza Garibaldi

Ore 21.00 – Band itinerante Baraonda Folk di Rivoli (musica popolare occitana)

Piazza Matteotti

Ore 21.00 - Acoustic Trio di Rivoli (musica brasiliana)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 20.00-23.00 – Wonderland di Rivoli (indie rock)

**Sabato 23 Giugno, dalle ore 17 alle 24**

Piazza Martiri della Libertà

Ore 17.00 – Pianoamico di Torino (classica)

Ore 18.00 – I Cantori Torinesi di Torino (coro)

Ore 21.00 - Orchestra giovanile In Crescendo di Rivoli (arrangiamenti di classici)

Ore 22.30 – Voci in concerto (pop)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 17.00 – Dig the Hit di Torino (rock blues)

Ore 21.00 – Art Rock Band di Rivoli (rock)

Ore 22.00 – Prospettiva Zero di Rivoli (pop)

Piazza Marinai d'Italia, Parco Turati, locali IoCentro; a cura di: Assessorato Politiche Giovanili Città di Rivoli, Informagiovani, Gierre Giovani, Ass. Large Motive e IoCentro in collaborazione con la Gelateria Il Chiosco:

Ore 16.30-24.00 – Giovane redazione multimediale (reportage e interviste)

Ore 16.30-18.30 – Tre Workshop: djset, rap, graffiti (laboratori)

Ore 18.30-19.30 – Esibizione e laboratori Nafsi Africa (spettacolo acrobatico)

Ore 19.30-20.30 – Momento di scambio con Nafsi Africa (incontro)

Ore 20.45-21.30 – Animazione e Babydance (musica bimbi)

Ore 21.30-24.00 – Jam Session aperta ai musicisti rivolesi (spazio musicale libero)

Via Piol angolo Piazza Garibaldi a cura dell'Associazione Rivoli Experience

Ore 17.00-19.00 e 21.00-24.00 - Jam Session con

The Hydrangeas di Rivoli (rock)

Bleff of Paradox di Rivoli (classica, moderna, jazz)

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Emissioni di Rivoli (letture musicate, pop rock)

Jumping the Dumpster di Torino (rock)

Piazza San Rocco 4, a cura del Bar Corona

Dalle ore 21.00 – RobyElvis (rock'n'roll)

Piazza Matteotti

Ore 17.00 – Alkemy e BD Acoustic di Torino (finger picking)

Ore 21.30 – Extreme Ensemble di Torino (pop acustico)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 17.00-19.00 e 20.00-23.00 – Fran e i Pensieri Molesti di Torino (folk itinerante)

Via Rosta 14, a cura del Bar Cristallo

Dalle ore 21.00 – Tobia Campaniello (musica dal vivo)

**Domenica 24 Giugno, dalle ore 17 alle 20**

Piazza Martiri della Libertà

Ore 17.00 – Chaparats Rock Band di Torino (country rock)

Piazza I Portici, via Rombò 35

Ore 17.00 – MusicavAnguardia di Rivoli (pop rock)

Piazza Marinai d'Italia, Parco Turati, locali IoCentro; a cura di: Assessorato Politiche

Giovanili Città di Rivoli, Informagiovani, Gierre Giovani, Ass. Large Motive e IoCentro:

Ore 16.30-24.00 – Giovane redazione multimediale (reportage e interviste)

Ore 16.30-18.30 – Tre Workshop: djset, rap, graffiti (laboratori)

Ore 18.30-21.00 – MusicoMagico musica itinerante (improvvisazione)

Ore 20.45-21.30 – Animazione e Babydance (musica bimbi)

Via Piol angolo Piazza Garibaldi

Ore 17.00 – BD Acoustic di Torino (finger picking)

Piazza Matteotti

Ore 17.00 – Musica Concorde di Rivoli (rock acustico)

Ore 18.00 – Violet Beat di Rivoli (pop rock)

Galleria Vart, corso Susa 22

Ore 17.00-20.00 – Fran e i Pensieri Molesti di Torino (folk itinerante)

**Inoltre...** TRENINO TURISTICO RIVOLZONZO venerdì, orario 21-23, sabato, orario 16-19 e 21-23, domenica, orario 16-19. Partenze dal Punto Info di Piazza Martiri della Libertà. Inoltre puoi utilizzare il biglietto del trenino come buono sconto (valido per una persona) presso i locali esclusivi del percorso "Bussola del Gusto" a cura di Turismovest

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**7) PROMOZIONE E ALLESTIMENTI ESTIVI  
"I GIOVEDÌ RIVOLI" 5-12-19 Luglio 2018**

Considerata l'importanza delle iniziative estive, diventate ormai un appuntamento fisso sia per i rivolesi che per visitatori e turisti, Turismovest ha sostenuto l'attività dell'Associazione Culturale Rivoli Experience, fornendo la propria consulenza e supportando l'associazione durante tutta la fase progettuale, la promozione, i rapporti con l'Amministrazione comunale.

L'Associazione in maniera autonoma si è occupata invece della gestione dei rapporti tra commercianti, della gestione e ripartizione del suolo pubblico (bancarelle, attività commerciali, animazione), tutte le attività di supervisione, reperibilità e controllo durante lo svolgimento degli eventi (impatto acustico, protezione civile, interfaccia con la polizia locale per eventuali problematiche...).

L'evento ha registrato un **buon riscontro di pubblico** in tutte le giornate.

**Finalità Raggiunte**

L'evento ha creato momenti di aggregazione sul territorio capaci di rivitalizzare lo spazio pubblico, di dialogare con l'ambiente circostante e di coinvolgere gli spettatori.

**Presenze**

Circa 15.000 sono state le persone presenti nel centro storico. In occasione degli eventi sono stati confermati gli orari estivi del trenino turistico Rivolzonzo (venerdì 21-23,30; sabato 16-19,30 e 21-23,30; domenica 16-19,30).

**Programma "I GIOVEDÌ RIVOLI" 5-12-19 Luglio 2018**

**Giorni e Orari:** giovedì 5-12-19 luglio, h.18-24;

**Tematiche e Attività:** Giovedì 05/07/18 (serata dell'udito), Giovedì 12/07/18 (serata del gusto), Giovedì 19/07/18 (serata della vista): animazione, musica e negozi aperti

**Luoghi:** Parco Turati, Via Piol, Via Arnaud, Piazza Garibaldi, Piazza Matteotti

**8) ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE  
4 Novembre e 25 Aprile 2018**

Quest'anno il Consorzio Turismovest si è occupata del servizio di accompagnamento musicale in occasione della Festa delle Forze Armate, domenica 4 novembre 2018 e per la Festa della Liberazione del 25 Aprile

Il programma ha visto l'esibizione della Banda Musicale Salus di Torino.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**9) CERIMONIA PER I FESTEGGIAMENTI 50 E 60 ANNI DI  
MATRIMONIO DELLE COPPIE RIVOLESI  
18 Novembre 2018**

Per il secondo anno il Consorzio Turismovest si è occupato del servizio di organizzazione della giornata di festeggiamento dedicata alle coppie rivolesi che hanno celebrato i 50 e 60 anni di matrimonio, domenica 18 novembre, dalle ore 10 alle 12 e dalle 15 alle 18,30 circa, presso il Centro Congressi della Città di Rivoli.

In particolare il Consorzio ha curato: l'intrattenimento musicale, le foto e il montaggio del video con le immagini di tutte le coppie, l'omaggio floreale alle signore, un originale omaggio per le coppie denominato "pane dell'amore", un omaggio alle coppie con i libri offerti dalla Città di Rivoli (il tutto confezionato in una borsa personalizzata per l'occasione).

**Finalità raggiunte:**

Da sottolineare come l'evento abbia avuto una doppia finalità: per la sua realizzazione il Consorzio ha coinvolto con grande successo le attività e aziende locali (produttori, artigiani, professionisti e imprenditori) che hanno collaborato attivamente per la buona riuscita dell'evento. In particolare sono stati creati per l'occasione prodotti d'eccellenza come il "Pane dell'amore" che potrebbe diventare un prodotto di punta del territorio usufruibile, con finalità turistiche e di promozione, anche in altre occasioni dell'anno.

**Presenze:**

Grande successo dell'evento con la sala del Centro Congressi gremita: oltre alle coppie interessate erano infatti presenti diverse centinaia di persone.

**10) ASPETTANDO LA FIERA DI SANTA CATERINA – 652°  
edizione  
dal 17 Novembre 2018**

In occasione della centenaria festa di **Santa Caterina** e per ampliare l'evento, il Consorzio ha aperto con anticipo l'attività di intrattenimento natalizia di Piazza Martiri ovvero: il **Mercatino** e la **Pista di Pattinaggio su ghiaccio** (per poi proseguire con la regolare apertura di tutto il Villaggio di Babbo Natale) riscontrando l'apprezzamento da parte del pubblico.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**11) IL VILLAGGIO DI BABBO NATALE E PISTA DI  
PATTINAGGIO SU GHIACCIO – 16° edizione  
17 Novembre 2018 - 6 Gennaio 2019**

L'ormai celebre e longeva manifestazione della Città di Rivoli è giunta quest'anno alla sua 16<sup>a</sup> edizione e continua a rappresentare il primo Villaggio dedicato a Babbo Natale nell'area metropolitana e non solo. Una forte attrazione turistica per il territorio capace di offrire una **valida e gratuita proposta di svago per tutta la famiglia** nel periodo pre e post natalizio.

Il punto di forza dell'evento è l'**animazione gratuita** offerta ai più piccoli: numerose le attività educative e le iniziative ludiche rivolte a tutti i bambini (che vengono con la famiglia o con la scuola, in gita scolastica) **per più di un mese, tutti i giorni, senza giornate di chiusura.**

Per questo motivo, e visto l'aumento degli eventi simili al nostro sempre più presenti nel territorio torinese, andrebbe fatto un maggior sforzo da parte dell'Amministrazione per **fortificare l'evento supportando qualche innovazione e una sempre migliore attività di comunicazione.**

La novità di quest'anno è stata rappresentata da un nuovo punto di animazione in piazza Martiri e Matteotti con i Pony dell'Accademia dei Cavalieri. Confermata invece la presenza della Casa di Babbo Natale in Piazza Matteotti e il conseguente accorpamento delle giostre in piazza Portici.

Di seguito elencate le novità di quest'anno:

- La nuova illuminazione natalizia diffusa e coordinata in tutto il centro città
- La presenza dei Pony presso le piazze Martiri e Matteotti
- La mostra dei Presepì presso la Chiesa di Santa Croce con il "Presepe Fluttuante" dell'Ass. Intaglio e Scultura di Rivoli e alcuni pezzi unici di collezionisti rivolesi
- Il 25 novembre, durante l'inaugurazione, sono stati presenti, in Piazza Martiri della Libertà, tantissimi motociclisti per il Raduno Babbi Natale Free Riders
- Sempre durante l'inaugurazione del 26 novembre, all'interno della Casa del Conte Verde, è stato presente l'Ospedale dei Pupazzi, a cura del Segretariato Italiano Studenti in Medicina dell'Università di Torino
- In piazza Martiri della Libertà, il 5 novembre, alle ore 15,30, esibizione Piccolo Coro Sister Queen della scuola Salotto e Fiorito

Le novità sono state ben accolte dal pubblico che ha apprezzato in modo particolare **la concentrazione e vicinanza delle principali attrazioni per i più piccoli collocate nella parte alta della città** con conseguente soddisfazione

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

dell'Amministrazione e dei commercianti che han visto un enorme flusso di visitatori che diversamente non sarebbero arrivati così in alto. Apprezzati come sempre l'ufficio postale e il teatrino presso la **Casa del Conte Verde**, in tal modo le famiglie trovano un **punto di animazione confortevole** per i bimbi più piccoli, al caldo e con comodi servizi, dimostrandosi una **scelta efficace e vincente**. In tal modo si favorisce anche la conoscenza del pubblico di questa sede espositiva con conseguente aumento di visitatori.

Il Villaggio di quest'anno si è quindi esteso da **Piazza Martiri della Libertà alla parte alta della città passando per Piazza Garibaldi, Piazza Matteotti, Galleria Vart, Piazza I Portici, Casa del Conte Verde, Chiesa Santa Croce, Biblioteca, Fraz. Bruere (12 tappe in totale...la novità della 13<sup>a</sup> edizione)**. **Per 51 giorni consecutivi** l'evento ha caratterizzato il centro di Rivoli con tanta animazione gratuita. Si sono registrati infatti forti aumenti nelle presenze di visitatori (turisti, famiglie e bambini delle scuole in gita) e nella visibilità sui media locali e soprattutto nazionali, oltre ad incremento dei servizi e delle attività offerte grazie all'ampliamento degli spazi.

#### **SOLIDARIETA' E RACCOLTA MATERIALE DIDATTICO**

Per una manifestazione che punta sullo spirito natalizio un posto particolare è stato dedicato alla Solidarietà. **Circa 2.000 i giochi e il materiale didattico raccolto** durante tutti i giorni dell'evento grazie alla generosità e sensibilità dimostrate dai visitatori del villaggio e dai bambini delle scuole. Il materiale che in parte è servito per l'iniziativa dello "Scambio dei giochi" è stato consegnato alla Caritas ovvero agli incaricati di 4 parrocchie di Rivoli (S. Bartolomeo, S. Bernardo, S. Martino, S.M. della Stella) che a loro volta li doneranno a più di 170 famiglie rivolesi seguite dalla Caritas.

#### **LE SCUOLE**

Nel periodo di apertura una sessantina di classi di 40 istituti scolastici, per un totale di **1.231 bambini**, di età compresa tra i 1 e i 9 anni tra cui alcuni gruppi di bambini diversamente abili, hanno partecipato alle attività ludico didattiche a loro riservate.

Spesso le scuole hanno abbinato, alla visita del Villaggio, il giro turistico della città. Tra le principali provenienze: **Isola d'Asti (AT), Cavallermaggiore (CN), Chiomonte, Bardonecchia, San Benigno Canavese, San Francesco al Campo, Coazze, Nichelino, Torino, Settimo, Rivalta, San Gillio, Trana, Collegno, Grugliasco, Buttigliera Alta e Rivoli.**

Confermata la partnership con le scuole del torinese: hanno infatti partecipato in **stage i ragazzi dell'Istituto d'Istruzione Superiore A. Einstein di Torino** (Liceo

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Linguistico e Scienze Umane grazie alla collaborazione attiva della Prof.ssa Maria Enza Mannina e del Preside Prof. Marco Michele Chiauzza) e **gli studenti dell'Università degli Studi di Torino** (Facoltà di Lingue, Corso di Laurea in Lingue e Culture per il Turismo) che hanno svolto attività di accoglienza turistica (presso il punto info) e di animazione e laboratori didattici specifici, dedicati ai bambini in visita.

**IL PUBBLICO E LE FAMIGLIE (+1,90% di utenti rispetto all'anno precedente)**

Anche nei weekend i laboratori e le attività ludiche sono state prese d'assalto dalle famiglie che hanno passato una bella giornata dedicata ai loro bambini.

I bambini entusiasti hanno trascorso la loro giornata "ideale" partecipando ai laboratori artistici, ascoltando affascinati le canzoncine e gli sketch teatrali, giocando con i folletti, facendo amicizia con la morbida renna Cometa mascotte del Villaggio, imbucando la letterina con il postino (**per un totale di 6.593 letterine**), donando qualche gioco in esubero ai bambini meno fortunati e conoscendo infine Babbo Natale (... e la Befana).

E ancora la possibilità di un giro sui pattini, qualche acquisto tra le cassette o nelle vie dello shopping e un divertente tour alla scoperta di Rivoli. Quindi riscoprire e vivere alcuni angoli suggestivi della città: il Castello, il panorama, una passeggiata tra i monumenti, l'antico tessuto storico della città, i tanti negozi ed infine, rafforzando l'idea di festa del Villaggio e motivando la visita della parte alta della città. Insomma tante iniziative per trascorrere una bella giornata a Rivoli in compagnia della famiglia e facendo felici anche i più piccoli!

Il Villaggio di Babbo Natale si riconferma dunque una forte attrazione turistica per il territorio urbano, capace di offrire nel periodo natalizio una proposta alternativa, originale e ancora unica nel suo genere in ambito nazionale.

Un prodotto turistico esemplare, in grado di richiamare numerose famiglie di visitatori, sia locali che straniere, le quali pernottano, mangiano e spendono sul nostro territorio. Molte le persone infatti che hanno scelto di fermarsi in città per più giorni in modo da poter abbinare alla visita di Rivoli e del suo Castello, una giornata a Torino o alla scoperta delle Residenze Reali.

Soddisfatti gli albergatori e le agenzie di viaggio che hanno collaborato con Turismovest e che hanno registrato un importante aumento di turisti durante le principali festività. E il dato più rilevante è il continuo aumento di visitatori provenienti da tutto il **nord Italia e le zone del centro-sud** (Lombardia, Liguria, Veneto, Emilia Romagna, Toscana, Umbria, Lazio, Campania, Sicilia, Sardegna, Valle d'Aosta), da

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

tutte le **province del Piemonte e anche dall'estero** (Francia, Germania, Inghilterra, Spagna, America, Australia).

#### **VISIBILITA' E RISONANZA MEDIATICA**

Questa edizione del Villaggio ha avuto inoltre una notevole visibilità e risonanza mediatica, attirando l'attenzione di trasmissioni televisive quali il **tg regionale di Rai 3** che ha dedicato largo spazio al Villaggio. Inoltre il **Gruppo Radio Grp** (Radio Grp, Grp Melody e Grp Dancing) ha mandato in onda per quasi due mesi 10 spot al giorno dedicati alla città di Rivoli e al Villaggio.

Infine **stampa nazionale** (Riviste Camper Life, Vita in Camper, AC Autocaravan; Quotidiani la Stampa e Repubblica), stampa locale con alcuni speciali dedicati (Luna Nuova, La Valsusa, Il Punto, Shop in the city...) e dei numerosi siti internet che hanno parlato dell'evento.

**Raggiunti pertanto gli obiettivi** prefissati dal Consorzio e dall'Amministrazione:

1. l'ampia visibilità per la città di Rivoli su scala nazionale e regionale;
2. la forte affluenza delle scuole della provincia di Torino;
3. la grande partecipazione delle famiglie;
4. gli importanti progetti di solidarietà realizzati.

Durante gli oltre 40 giorni di apertura consecutivi sono state impegnate circa 80 persone che hanno lavorato nel Villaggio tra animatori, commercianti, sorveglianti e tecnici che si sono alternati durante tutto il periodo.

#### **OBIETTIVI**

##### **MOMENTI EDUCATIVI, SOLIDARIETA' E EDUCAZIONE AMBIENTALE**

Il Villaggio animato offre momenti educativi e di svago per tutto il periodo pre e post natalizio, richiamando un pubblico di famiglie proveniente da tutto il centro e nord Italia. Fulcro dell'iniziativa sono le animazioni, i laboratori educativi e le iniziative rivolte ai più piccoli quotidianamente (per più di un mese, senza giornate di chiusura) per sensibilizzare il pubblico. Negli spazi educativi, importanti sono le aree destinate alle attività di solidarietà con la raccolta di materiale didattico per i bambini meno fortunati e allo scambio di giocattoli usati con altri a sorpresa. Infine, laboratori specifici di creazione di addobbi e giochi con materiale di recupero. In questo modo si sviluppa nel bambino anche l'attenzione al riutilizzo, ad evitare gli sprechi, alle

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

tematiche della solidarietà e del comportamento etico. Il Villaggio si sviluppa su un unico piano ed è quindi accessibile a tutti.

#### **INCENTIVI ALLO SPORT INVERNALE**

La presenza della pista di pattinaggio su ghiaccio rappresenta non solo un momento di svago e divertimento ma anche di avvicinamento dei giovani e di tutto il pubblico agli sport invernali.

#### **I PARTNER E ATTIVITA' DI CO-MARKETING**

Inoltre **molti i partner coinvolti** tra cui: Gruppo Radio Grp, Decathlon, Telecontrol, Auchan, Coop, Conad Ipermercato, Crai, Quercetti, Vivai Comba, Eco Antinfortunistica, Farmacia Via Maestra, Caritas, Pro Loco Rivoli, Ass. intaglio e scultura Rivoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Simone D'Amico, M\*\*Bun, Forme di Valeria, Biblioteca Civica di Rivoli e tanti altri...

Fiore all'occhiello dell'evento rimangono le numerose PARTNERSHIP come ad esempio quelle con:

- **UNIVERSITA' DI TORINO** (corsi di Laurea in Lingue e Culture per il Turismo) e **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A.EINSTEIN" DI TORINO** (Liceo Linguistico e Liceo Scienze Umane, grazie alla collaborazione attiva della Prof.ssa Maria Enza Mannina e del Preside Prof. Marco Michele Chiauzza) mandano i propri studenti ad effettuare diverse ore di tirocinio all'interno del Villaggio per dar loro l'opportunità di inserire nel curriculum un'esperienza pratica nell'ambito dell'organizzazione e gestione di un grande evento turistico a contatto quindi, a seconda dell'indirizzo di studio e propensioni, con i turisti piuttosto che con i bambini.
- **GRUPPO RADIO GRP** per la promozione dell'evento a 360° attraverso alcuni giochi per gli ascoltatori della radio che avranno in palio gadget e biglietti di ingresso alla pista di pattinaggio; spot e annunci durante l'arco di tutta la giornata e per due mesi a cavallo dell'evento; diffusione della radio presso la pista di pattinaggio.
- **CARITAS DI RIVOLI** per la raccolta di materiale scolastico nuovo (pennarelli, matite, penne, matite colorate, quadernoni a righe e quadretti, quadernoni ad anelli con relativi fogli di ricambio, risme di carta, album da disegno) da destinare alle famiglie più povere seguite dalla Caritas attraverso le 4 parrocchie di Rivoli (S. Bartolomeo, S. Bernardo, S. Martino, S.M. della Stella).

**Di seguito il programma dell'evento:**

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

25 NOVEMBRE, **FESTA INAUGURALE** in piazza Martiri della Libertà  
ore 14.30 Esibizione su ghiaccio Società sportiva Wind of Usa  
ore 15.00 Presenza Babbi Natale Free Riders  
ore 15.15 Apertura del Villaggio, saluto delle Autorità e presentazione programma  
ore 15.30 Piccolo Coro Sister Queen della scuola Salotto e Fiorito

**CASA DI BABBO NATALE, LABORATORI e MERCATINO**

Piazza Matteotti, Casa del Conte Verde di via Piol 8 e Piazza Martiri della Libertà  
dal lunedì al venerdì, 25 novembre, 25 dicembre e 1° gennaio: **orario 15-19**  
sabato-domenica, 24 e 26 dicembre: **orario 10-13 e 15-19**

**INGRESSO LIBERO**

**PISTA DI PATTINAGGIO SU GHIACCIO**

Il Laghetto Ghiacciato in Piazza Martiri della Libertà  
dal lunedì al venerdì, 25 dicembre e 1° gennaio: **orario 15-19**  
sabato-domenica e dal 22 dicembre al 6 gennaio (esclusi 25 dicembre e 1° gennaio):  
**orario 10-13 e 14,30-19** (solo su prenotazione, apertura straordinaria: orario 20-22)

**Biglietti Pista:**

- **ingresso** € 4 (senza limiti di tempo) + **noleggio pattini** € 3
- **tessera** non personale da 10 ingressi € 35 (con noleggio pattini € 60)

Con il biglietto della pista: **agevolazioni e sconti** da spendere in città

**IL NUOVO ITINERARIO DI BABBO NATALE**

**PERCORSO BIMBI**

Segui l'itinerario della mappa, fatti mettere il **timbro dai folletti** che incontri nelle varie tappe (nei giorni feriali bastano solo 5 timbri mentre 7 timbri nei weekend) consegna questo depliant presso la Casa del Conte Verde o il Punto Info e ritira **un simpatico omaggio!**

- 1) **IL TRENINO DI BABBO NATALE** per scoprire tutta la città e raggiungere facilmente la Casa di Babbo Natale e tutti i punti della mappa...
- 2) **PATTINAGGIO E MERCATINO DI BABBO NATALE** in piazza Martiri della Libertà si trovano:
  - Le Casette della merenda per fare acquisti e degustare qualche prelibatezza di stagione.
  - La Pista di pattinaggio per provare uno degli sport invernali più semplici e divertenti.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Inoltre, ogni sabato, domenica, 24 e 26 dicembre con orario 10-13 e 15-19 (25 dicembre e 1° gennaio con orario 15-19): ti aspetta un magico percorso con i Pony di Babbo Natale!

- 3) **LA PIAZZA INCANTATA** presso I Portici in via Rombò, trovi: tutti i giorni, incantevoli giostrine
- 4) **LA SLITTA DI BABBO NATALE**, scopri dove Babbo Natale posteggia la sua slitta carica di doni e pronta per il lungo viaggio della Notte di Natale
- 5) **LA CASA DI BABBO NATALE** in **Piazza Matteotti** ospita al suo interno:  
Babbo Natale: ascolta i tuoi desideri e ti racconta le sue storie!  
La Renna Cometa: ti accoglie con la sua simpatia travolgente (porta a casa con te il morbido peluche: è il gadget ufficiale del Villaggio)  
L'Angolo degli Gnomi: scopri dove vivono e cosa fanno i piccoli aiutanti di Babbo Natale  
Il Fotografo di Babbo Natale: potrai farti scattare una foto ricordo con Babbo Natale (ogni sabato e domenica)  
Inoltre, ogni sabato, domenica + 24 e 26 dicembre con orario 10-13 e 15-19 (25 dicembre e 1 gennaio con orario 15-19): ti aspetta un magico percorso con i Pony di Babbo Natale!
- 6) **CHIESA SANTA CROCE**, ogni sabato, domenica, 24 e 26 dicembre con orario 10-13 e 15-19 (25 dicembre e 1° gennaio con orario 15-19): mostra di Presepi con il "Presepe Fluttuante" dell'Ass. Intaglio e Scultura di Rivoli e alcuni pezzi unici di collezionisti rivolesi
- 7) **IL CASTELLO DI RIVOLI, Museo d'Arte Contemporanea**. Orari: mar-mer-gio-ven 10-17; sab-dom 10-19 (24 e 31 dic: 10-17; 25 dic e 1 gen: chiuso).  
- Collezione permanente e Mostre: "Nalini Malani: La rivolta dei morti" (fino al 6 gennaio); "Cally Spooner. Everything Might Spill" (fino al 6 gennaio); "Ottobre 1968, Arte povera più azioni povere, agli Arsenali di Amalfi" (fino al 31 marzo); "Hito Steyerl. La città delle finestre rotte" (fino al 30 giugno).  
- Il Dipartimento Educazione Castello di Rivoli offre al pubblico percorsi gratuiti alla scoperta delle mostre in corso, nei seguenti orari: Sabato ore 15.30 e 18; Domenica e giorni festivi ore 11, 15 e 18. Inoltre, Domenica e giorni festivi, alle ore 16.30, visita gratuita dedicata alla storia e all'architettura della residenza sabauda.
- 8) **PERCORSO MONUMENTALE** : Piazzale Mafalda di Savoia, punto panoramico. Nelle vicinanze, Chiesa Collegiata Alta (Piazza Bollani), Chiesa

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

di San Martino (via San Martino), Torre della Filanda (via Al Castello), Campanile dell'Antica Collegiata (via Al Castello)

9) **LABORATORI E POSTINO DI BABBO NATALE** all'interno dell'antica Casa del Conte Verde, tanti intrattenimenti per bambini:

- L'Ufficio Postale: il Postino di Babbo Natale ti aiuterà a scrivere e spedire la tua letterina

- L'Angolo dei Doni: potrai scambiare gratuitamente i tuoi giochi usati, completi e funzionanti, con altri a sorpresa

- L'Angolo della Solidarietà: potrai portare materiale nuovo (quadernoni, pennarelli, matite...) che sarà destinato alle famiglie più povere (a cura della Caritas di Rivoli)

- La Stanza delle Storie: tutti i giorni puoi trovare tanti intrattenimenti con, a rotazione: l'Istituto d'Istruzione Superiore "A. Einstein" di Torino, Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli, e Bang Bang Event. Inoltre potrai consultare tanti libri a tema della Biblioteca Civica di Rivoli.

MUSEO CASA DEL CONTE VERDE. Orari: mar-mer-gio-ven 16-19; sabato 10-13 e 16-19 (25-26 dic e 1 gen: chiuso). Esposizioni e Mostre temporanee

- "Anni '90: il decennio delle illusioni" BAM Piemonte (fino al 2 dicembre)

- "L'Ortensia segreta" di Pasquale Cipolletta (fino al 6 gennaio)

10) **NATALE IN BIBLIOTECA**, presso la Biblioteca Civica di Rivoli "A. Merini" corso Susa 130, trovi: 4 dicembre, ore 10.30, "Paginetta racconta" letture per bambini 0/6 anni

11) **LA GALLERIA DELL'ORSETTO** presso la Galleria Vart in corso Susa, ogni sabato, domenica + 24 e 26 dicembre, orario 15-19: un simpatico Orsetto ti accompagna in un magico percorso tra macchinine, giochi e dolcetti

12) **PRESEPE VIVENTE DI BRUERE**, presso la Frazione Bruere (partenza da via Bruere 282), 24 dicembre, ore 21, Presepe Vivente tra i mestieri dell'epoca e le locande. Esibizione piccolo coro di Bruere, lotteria, S. Messa, cioccolata e panettone per tutti i partecipanti

#### **INOLTRE**

##### **Gadget ufficiali e idee regalo firmate "Babbo Natale"**

in vendita al Punto Info di Piazza Martiri e alla Casa del Conte Verde di via Piol 8.

- La Renna COMETA: è la Mascotte Ufficiale del Villaggio! Porta a casa con Te il morbido peluche

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

- La Copertina Magica: Babbo Natale ti proteggerà durante la notte e ti aiuterà a realizzare i tuoi sogni e desideri
- Il Paniere del Villaggio: tanti prodotti tipici del territorio da degustare nei giorni di Festa

**12) LUMINARIE NATALIZIE E ADDOBBI COORDINATI AL VILLAGGIO  
17 Novembre 2018 - 6 Gennaio 2019**

I negozianti che hanno collaborato con il Consorzio hanno partecipato all'addobbo delle vie in modo coordinato al Villaggio di Babbo Natale con nuove luminarie, addobbi e striscioni.

Natale è l'occasione giusta per far vedere, conoscere e scoprire il commercio e la città sotto un'altra "luce". La città è stata allestita con addobbi originali in grado di unire le vie in un percorso suggestivo che ha legato tradizione e futuro in un'unica soluzione.

Inoltre le luminarie di Piazza Martiri sono state accese già nel weekend precedente quello della Fiera di Santa Caterina ovvero **sabato 17 novembre**.

Tutto il centro storico è stato arricchito da addobbi, striscioni e luci natalizie omogenee ed architettonicamente ben distribuite che hanno creato un bel corollario all'evento Natalizio del Villaggio di Babbo Natale che prevede già musica d'intrattenimento ed altri eventi di richiamo.

Sono stati allestiti inoltre diversi grandi alberi nelle piazze Portici, Garibaldi, Matteotti. Non è stato dimenticato il rispetto dell'ambiente. L'illuminazione è stata realizzata a led di nuova tecnologia per consentire, oltre all'effetto scenico, uno straordinario risparmio energetico. Fino a tre volte più luminoso delle luci ad incandescenza, il led è in grado di garantire un risparmio energetico fino al 60%.

I commercianti hanno partecipato con una quota di partecipazione. Non è stato possibile addobbare tutte le vie cittadine ma, gli addobbi e delle belle luminarie, hanno reso piacevole camminare nel centro storico, spingendo il passeggio ovunque, fino in Corso Susa.

In particolare la posa in opera a cura del Consorzio è stata effettuata nel centro storico di Rivoli, presso le seguenti vie:

Via Piol

Via Nuova Collegiata

prima parte Via Giolitti e Via Arnaud

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

Piazza Martiri della Libertà

Piazze Beato Neiro e Carena

Piazza Garibaldi

Piazza Matteotti

Corso Susa

La novità di quest'anno è stata rappresentata (grazie al contributo delle Associazioni Commercianti di Corso Susa, Piazza Portici e parte di Via Piol) dalla possibilità di allestire tutto il centro cittadino con la stessa tipologia di luci creando un tappeto luminoso e un effetto scenico coordinato molto di impatto.

**13) GESTIONE SERVIZI PER I SOCI E PER CONTO TERZI  
Gennaio – Dicembre 2018**

**RIVOLI**

Per il Comune di Rivoli si sono svolti servizi ad hoc come ad esempio:

- Assessorato Cultura e Turismo: visite del centro storico in occasione per delegazioni e gruppi
- Gemellaggio: gestione accoglienza e visite per un gruppi in visita
- Aperture straordinarie Sala Consiliare e Centro Congressi

**ROSTA E BUTTIGLIERA ALTA**

In occasione dei principali eventi e appuntamenti delle città, il Consorzio ha gestito la promozione attraverso la newsletter telematica e cartacea e dandone informazione, anche attraverso locandine specifiche) nei propri punti info.

**RIVOLZONZO per i Soci e per i Comuni**

Il trenino turistico Rivolzonzo viene utilizzato dalle città (sia socie del Consorzio che non socie) in occasioni di importanti eventi della città.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

**Analisi dei principali Costi e Ricavi del Consorzio e**  
**Risultato dell'esercizio**

**Costi**

Le voci più significative, estrapolate dal Bilancio, riferite ai principali Costi relativi alla gestione operativa si possono così evidenziare:

Costo per il personale dipendente	€	81.556
Costo per il collaboratore	€	9.354
Costo per tenuta paghe e contabilità	€	10.625
Costo per collaborazioni occasionali	€	24.703
Prestazioni per allestimenti	€	23.093
Prestazioni musicali e artistiche	€	3.420
Materiale pubblicitario	€	5.324
Spese di telefono	€	5.324
Spese energia elettrica	€	14.445
Servizi di magazzinaggio	€	6.000
Oneri bancari	€	399
Spese pista di pattinaggio	€	9.636
Diritti SIAE	€	1.529

**Ricavi**

I principali Ricavi del Consorzio possono essere così suddivisi:

Ricavi di natura pubblicitaria	€	27.865
Ricavi da manifestazioni	€	35.568
Corrispettivi pattinaggio	€	32.194
Corrispettivi noleggi vari	€	22.217
Corrispettivi trenino	€	6.546
Servizi di accoglienza	€	9.402
Contributi di funzionamento dei Soci Consorziati	€	68.000
Contributi Comune di Rivoli	€	44.735
Contributo Consiglio Regionale del Piemonte	€	1.500

**Risultato dell'esercizio**

Si propone all'Assemblea di deliberare la destinazione dell'utile di esercizio pari ad **Euro 1.088,76 alla riserva denominata "Riserva di utili portati a nuovo"**.

RELAZIONE PERIODO 01/01/2018-31/12/2018  
ANDAMENTO GENERALE DELLA GESTIONE SOCIALE  
DEL CONSORZIO TURISTICO DELLA CITTA' DI RIVOLI

## Conclusioni

Costituito nel 2002, il Consorzio svolge da 16 anni molteplici attività per conto dell'Amministrazione ed inoltre, **attraverso una considerevole raccolta pubblicitaria e vendita di servizi, è riuscito a duplicare i ricavi da manifestazioni determinati dal Comune al fine di svolgere attività di promozione e servizi alla città non soggetti a contributi specifici** con un'ottima ricaduta sulla città in termini di immagine, visibilità e accoglienza.

Inoltre, con la presenza, ormai da diversi anni, di **altri Comuni in qualità di soci**, il Consorzio ha confermato di avere le potenzialità per essere un punto di riferimento per lo sviluppo turistico, culturale e commerciale di **un'area ampia**, con l'obiettivo di rafforzarne la capacità attrattiva e coordinarne l'offerta del territorio.

Un impegno mirato a valorizzare al massimo la vocazione turistica dell'area (nonostante le ridotte disponibilità economiche e del numero di personale impiegato) e mirato a garantire lo svolgimento di un ricco calendario di eventi importanti ma altrettanto impegnativi quali ad esempio il Villaggio di Babbo Natale.

Il totale impegno dell'esiguo personale del Consorzio ha garantito la qualità delle attività confermando, nonostante la crisi, **una considerevole attività commerciale** e al tempo stesso il rispetto dei criteri di massima economicità.

Partendo da questo presupposto, **una struttura sana e operativa come il Consorzio andrebbe tutelata e rafforzata** al fine di lavorare con sempre maggior efficacia per sviluppare appieno le potenzialità della Città mantenendone l'immagine accogliente. Per i suddetti motivi si auspica da parte del Comune di Rivoli l'**aumento del numero di quote consortili** (semplice atto di Giunta e conseguente recepimento da parte del CdA del Consorzio senza alcun atto costoso e formale) che ogni anno può variare in stretto rapporto alle attività che il Consorzio andrà a svolgere per conto dell'Amministrazione, così come verrà esplicitato nel Piano Operativo 2019, potendo magari impostare un ragionamento pluriennale.

Vi ringraziamo per la fiducia accordataci e Vi invitiamo ad approvare il bilancio così come presentato.

*Per il Consiglio Direttivo  
Il Presidente  
Beppe Castiglione*